УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД АСТРАХАНЬ»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
г. Астрахани «Гимназия №1»

Утверждено:	Согласовано:	Рассмотрено:
Директор	Зам. директора по учебно-воспитательной работе	на заседании МО учителей начальных классов
Приказ № 286 от		Протокол № 1 от
"01" 09 2018 г.		"28" 08 2018 г.
Н.А.Муштакова	Л.В.Павлова	Руководитель
"01" 09 2018 г.	"01" 09 2018 г.	Е. А. Амирова

Рабочая программа

по интегрированному учебному курсу «Речевая деятельность»
ООП НОО, 4 класс

34 часа

на 2018/2019 учебный год

Программу составила:

Придатченко Татьяна Николаевна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

Принятые в тексте сокращения

ВД	внеурочная деятельность
ВЧ УП	часть учебного плана Гимназии, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)
Гимназия	МБОУ г. Астрахани «Гимназия №1»
ИУП	индивидуальный учебный план
ИСДП	НОУ ДПО «Институт системно-деятельностной педагогики» (науч. рук.Л.Л. Петерсон)
КТП	календарно-тематический план
ООП НОО Гимназии	основная образовательная программа начального общего образования, утвержденная и реализуемая МБОУ г. Астрахани «Гимназия №1»
ПВД	план внеурочной деятельности
ПООП НОО	Примерная основная образовательная программа начального общего образования [Электронный ресурс] Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) / Государственный реестр основных образовательных программ общего образования. // Режим доступа:http://fgosreestr.ru, свободный. – Заглавие с экрана. – Яз.рус.
РП	рабочая программа
ПО	Предметная область
СанПиН 2.4.2.2821-10	Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях [Электронный ресурс] / Утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. N 189 (с изменениями и дополнениями; ред. от 24.11.2015) // Режим доступа: http://base.garant.ru/12183577/,свободный. – Заглавие с экрана. – Яз.рус.
УТП	учебно-тематический план
УУД	универсальные учебные действия
ФГОС ООО	Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Приложение к приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от17 декабря 2010 г. № 1897 (в ред. на 31.12. 2015) //Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_110255/,свободный. – Заглавие с экрана. – Яз.рус.

ФГОС НОО	Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Приложение к приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 (в ред. на 31.12.2015) // Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_96801/,свободный. – Заглавие с экрана. – Яз.рус.
ИУК	Интегрированный учебный курс

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Речевая деятельность» для 4 класса (интегративный учебный курс) определяет целевые ориентиры (планируемые результаты: личностные, метапредметные и предметные), содержание образования, организационно-педагогические (в том числе учебно-тематическое планирование) условия её реализации.

Нормативно-правовой и инструктивно-методической основой для проектирования РП стали:

1) Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования / Приложение к приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2012 г. N 413 (в ред. на 29.06.2017) // Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_221032/, свободный. – Заглавие с экрана. – Яз.рус.

2) Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ г. Астрахани «Гимназия №1» (ООП НОО).

3) Положение о рабочей программе МБОУ г. Астрахани «Гимназия №1».

4) авторская программа Соколовой Т. Н. «Школа развития речи»: курс «Речь»: методическое пособие для 4 класса (ФГОС); М: Издательство РОСТ , 2015

5)авторская программаМироновой Н.А., Литературное творчество. «Устные и письменные сочинения по художественному и научно-популярному тексту» ; 4 класс; Издательство АСТ.

Более детально нормативно-правовая и инструктивно-методическая база проектирования и реализации РП определена в Приложении 1.

РП содержит:

Список сокращений.

Пояснительная записка.

1. Планируемые результаты.

2. Содержание учебного предмета.

3. Учебно-тематическое планирование (далее УТП).

Рабочая программа «Речевая деятельность» входит в ВЧ учебного плана, формируемую УОО и предназначена для углубленного изучения отдельных обязательных учебных предметов (интегрированный курс «Литературное чтение» и «Русский язык»).

Основная цель учебного курса «Речевая деятельность» (интегрированный курс «Литературное чтение» и «Русский язык» - приобщение к культуре чтения и формирование читательской компетенции младших школьников в условиях учебной и внеучебной деятельности, ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся, развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Данный курс реализуется посредством учебной интегрированной модульной программы, обеспечивающей поддержку развития чтения и письма учащихся с разными образовательными способностями и потребностями. Данный курс обеспечивает реализацию принципа вариативности и индивидуализации образовательного процесса и предусматривает возможность проектирования обучающимися индивидуальной образовательной траектории в соответствии с моделью «гибких потоков», когда группы формируются по принципу «равных способностей» учащихся.

Данная программа спроектирована на один учебный год, в связи с чем планируемые результаты: личностные и метапредметные, представленные в ООП НОО, конкретизированы на конец 4-го года обучения, а предметные результаты – в соответствии с содержанием каждого раздела.

Программа ИУК «Речевая деятельность» разработана для всех учащихся 4 –х классовс учетом уровня сформированности УУД и предметных результатов учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение»,обеспечивает целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; право каждого ребенка на индивидуальное развитие, максимальное раскрытие психологического, интеллектуального и творческого потенциала.

В соответствии с учебным планом НОО по реализации требований ФГОС НОО к соотношению обязательной части ООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений на усвоение курса отводится 34 часа учебного времени, 1раз в неделю по одному академическому часу (40 мин).

В этом учебном году с учётом разработанной стратегии введения в учебный план ПО «Родной (русский) язык и культура речи» 6 часов предусматривается для реализации ИУК «Родной (русский) язык и культура речи». Обеспечение выполнения требований ФГОС НОО к результатам ПО «Родной (русский) язык и культура речи», достижения обучающимися планируемых результатов рабочей программы ИУК, а также реализация содержательных линий, отраженных в рабочей программе ИУК, достигаются за счет использования в возрастной параллели 4-х классов ресурсов ПВД и учебного курса «Речевая деятельность», реализуемого в части УП Гимназии для уровня НОО.

Многолетний опыт работы показывает, что одной из серьезных проблем остается проблема развития речевой компетентности учащихся: работа с текстом, с информацией, а также анализ и корректировка текста, его редактирование, формирование читательской самостоятельности и речевого развития.

Речевое развитие определяет результативность усвоения других школьных дисциплин, создаёт предпосылки для активного и осмысленного участия в общественной жизни.

К началу 4 класса обучающиеся подходят с разным уровнем освоения предметных умений по русскому языку и литературному чтению.

Данный курс направлен на выравнивание предметных умений обучающихся, их способностей в решении учебно-практических задач, достигнутых ранее. Данная программа в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет и расширяет содержание отдельных тем по учебным предметам «Русский язык» и «Литературное чтение» за счёт углубления знаний лингвистического, литературоведческого характера. Специально организованное учебное занятие по развитию речи обеспечивает формирование конкретных умений на различных уровнях: произносительный, словарный, морфологический, синтаксический и уровень связной речи, текста.

ИУК «Речевая деятельность» предоставляет возможность руководствоваться педагогической целесообразностью использовать различные подходы в организации работы в параллели, в частности гибкие потоки обучения, и, ориентируясь на образовательные запросы и потребности ребенка, максимально раскрывать его способности и возможности.

Данные ИУКпроводятся на основании Положения о поточно-групповом методе обучения,позволяющиморганизовать учебный процесс, ориентированный на индивидуальные образовательные потребности и предпочтения младших школьников. Группа в потоке – одна из форм организации образовательного процесса, решающая следующие задачи:

- установление *равного доступа* к полноценному образованию *разным категориям школьников* в соответствии с их способностями, индивидуальными склонностями и потребностями;
- обеспечение учащимся самим выбрать как занятие по интересам, так и возможность осваивать разноуровневые курсы для повышения эффективности и качества освоения отдельных предметов и ООП НОО в целом;
- обеспечение учащимся возможности изучения отдельных предметов ООП НОО с соблюдением принципа природосообразности организации учебного процесса и принципов ФГОС НОО – индивидуализации и вариативности.

При реализации части, формируемой УОО в 4-х классах, используется поточно-групповое расписание (нелинейное), позволяющее реализовать один из ведущих принципов ФГОС НОО - принцип вариативности и индивидуализации. Администрация обеспечивает всем участникам образовательного процесса постоянный доступ к поточно-групповому расписанию.

Итоговая отметка по ИУК«Речевая деятельность» выставляется в форме зач./незачета на основании Положения о системе критериального оценивания, формах и порядке проведения текущего, промежуточного и итогового оценивания обучающихся начальных классов в МБОУ г. Астрахани «Гимназия№1». Предметом итоговой оценки по данным учебным предметам является достижение *предметных и метапредметных результатов,* предусмотренных программой.

Учитывая, что к 4 классу выявляются различные группы детей, курс «Речевая деятельность» представлен модулями по принципу формирования групп учащихся равных способностей (имеется в виду уровень сформированности метапредметных и предметных умений). Поэтому РП выстраивается как ИУК, в тоже время и как комплексная программа с выделением разноуровневых содержательных модулей:

1) *модуль первый* «Уроки речевого творчества» для детей, ориентированных на углубленное изучение учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» (развитие способности достижения ими планируемых результатов на уровне блока *«выпускник получит возможность научиться»);*
2) *модуль второй «*Школа развития речи» для детей, ориентированных на базовый уровень изучения учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» (развитие способности достижения ими планируемых результатов на уровне блока «выпускник научится»);

3) *модуль третий «*Основы развития речи» для детей, испытывающих затруднения в изучении изучения учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» (развитие способности достижения ими планируемых результатов на уровне блока «выпускник научится»).

Цель I модуля «Уроки речевого творчества»:

- углубление и расширение знаний учащихся по русскому языку, развитие активного, самостоятельного творческого мышления, речи, эмоционального мира ребенка.

Цели II модуля «Школа развития речи» направлено на достижение следующих **целей:**

- повышать уровень языкового развития обучающихся;
- воспитывать познавательный интерес к родному языку;
- совершенствовать у них навыки лингвистического анализа;
- решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

Цель III модуля «Основы развития речи»:

- создание условий для формирования, аргументирования собственного мнения у обучающихся,
- создание условий для формирования умения грамотно строить предложения,соединять несколько предложений в логически связный текст, создавать собственный текст по аналогии, восстанавливать текст, дополняя начало или конец, строить разные виды текстов, редактировать текст.

Целика каждого модуля предполагают решение **следующих задач:**

- обеспечение хорошей речевой (языковой) среды: восприятие речи взрослых, чтение книг, слушание разнообразных программ;

- обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, словосочетаний, синтаксических конструкций;
- создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи у обучающихся;
- формирование речевых интересов и потребностей;
- вооружение детей грамматико-стилистическими умениями;
- организация творческой самостоятельной деятельности, связанной с эмоциями и переживаниями;
- обогащение активного словаря учащихся;
- организация работы детей с разными видами словарей;
- организация деятельности учащихся по созданию собственных текстов;
- организация прочтения и обсуждения художественных произведений;
- предоставление простора инициативе, индивидуальности ребенка;
- приобщение к лучшим образцам лирики отечественных и зарубежных поэтов;
- подготовка презентаций полученных работ в различных формах (буктрейлер, устный журнал, мини-конференция, газета и т.д)

Таким образом, создаются условия для бережного использования языкового материала, понимание значения языка как явления национальной культуры.

Педагогическим инструментом реализации поставленных выше целей и задач при реализации настоящей РП, в соответствии с ООП НОО Гимназии и программой инновационной деятельности Гимназии, является дидактическая система деятельностного метода Л.Г. Петерсон (ДСДМО)[1] Ключевая идея дидактической системы заключается в том, что учащиеся не получают знания в готовом виде, а добывают их сами в процессе собственной учебной деятельности. В результате школьники приобретают личный опыт филологической деятельности и осваивают систему знаний по речевой деятельности.

[1]Петерсон Л.Г. Деятельностный метод обучения: образовательная система «Школа 2000…»[Текст]. - М.: АПК и ППРО: УМЦ «Школа 2000…», 2007

Центральным звеном организации учебной деятельности в ДСДМО является технология деятельностного метода (ТДМ), разработанная предложенная научными коллективами ИСДП и Центра СДП "Школа 2000..." ФГАОУ ДПО АПК и ППРО, которая позволяет включать учащихся в самостоятельную учебно-познавательную деятельность, обеспечить освоение обучающимися всего комплекса универсальных учебных действий (УУД), определенного ФГОС НОО, способствует достижению цели формирования у младших школьников основ умения учиться в целом.Эффективному использованию данной технологии, её внутренней встроенности в образовательной процесс, а также гарантированному обеспечению формирования УУД в ходе освоения обучающимися содержания настоящей РП, способствует надпредметный курс «Мир деятельности», который является неотъемлемой составляющей ДСДМО и реализуется в Гимназии на уровне НОО в рамках плана внеурочной деятельности.

Основной формой организации учебного процесса в ДСДМО являются уроки деятельностной направленности различных типов (классификация по целеполаганию):

1) уроки открытия нового знания (ОНЗ), где учащиеся, проходя два шага учебной деятельности, открывают новое знание;
2) уроки рефлексии, где учащиеся закрепляют своё умение применять новые способы действий в нестандартных условиях, учатся самостоятельно выявлять и исправлять свои ошибки, корректируют свою учебную деятельность;
3) уроки обобщающего контроля, на которых учащиеся учатся контролировать результаты своей учебной деятельности;
4) уроки построения системы знаний (ПСЗ), предполагающие структурирование и систематизацию знаний по изучаемому предмету.

1.Планируемые результаты освоения ИУК«Речевая деятельность»:

1.1. Личностныерезультаты

У выпускника будут сформированы следующие убеждения и качества**:**

-становление чувства гордости за красоту и величие русского языка (российская гражданская идентичность);
-осознание себя ответственным за чистоту и правильность создаваемых высказываний;
-осознание ответственности за речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
-формирование устойчивой мотивации учения, интереса к изучению курса;
-восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях.

- **1.2 Метапредметные результаты** изучения курса выражаются в следующих качествах и действиях:

Регулятивные:
-способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — творческую, познавательную и коммуникативную;

Общеучебные универсальные учебные действия:

- поиск и выделение необходимой информации;
- владение умениями работать с учебной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой план, формулировать и обосновывать выводы и т. д.);
- осознанно и произвольно строить речевые высказывания в письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;
- извлечение необходимой информации из небольших читаемых текстов;
- определение основной и второстепенной информации;
- моделирование различных языковых единиц (слово, предложение).

Логические универсальные действия:

- анализ объектов в целях выделения признаков;
- синтез, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения;
- подведение под понятие;
- выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство.

Коммуникативные действия:

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

1.3 Предметные результаты

Тематический блок/раздел	Планируемые предметные результаты	
	Ученик научится	**Ученик получит возможность научиться**[2]

[2] В соответствии с инструктивными рекомендациями ПООП НОО (см.пп.(…) и 1.3.), условия для освоения данного блок результатов создаются не для всех обучающихся, а для группы обучающихся, имеющих высокий уровень способностей и проявляющих интерес к математике. Поэтому данный блок результатов не является предметом обязательной оценки образовательных достижений обучающихся. Процедура их учета в образовательном процессе определена в п. 1.3. ООП НОО Гимназии и Положении. Данный блок планируемых результатов является одним из оснований для выстраивания вариативных модулей освоения обучающимися настоящей РП

1. Техника и выразительность речи. Культура речи.	• владеть основными качествами речи: правильность, точность, богатство, выразительность; • различать монолог и диалог как разновидность речи; • выразительно читать, соблюдая интонацию, темп; • владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпические, лексические,грамматические, орфографические, пунктуационные).	• совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь; • работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками; • владеть различными видами монолога (повествование,описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений; • составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме; • импровизировать;

		• инсценировать диалог; • соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.
2. Слово, его значение и лексические формы.	• определять лексическое значение слова; • отличать многозначные слова от омонимов; • определять прямое и переносное значение	• определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; • познакомиться с заимствованными, новыми

	слова; • объяснять значение пословиц, поговорок, афоризмов.	словами.
3.Предложения и словосочетания.	• различать простое и сложное предложение, предложение со сравнительным оборотом; • редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение;	• составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью;
4. Текст.	• определять тему, микротему, основную мысль текста; • находить опорные слова и ключевые предложения; • коллективно составлять план; • соблюдать в практике письма основные	• определять тип созданного текста и его структуру; • самостоятельно составлять план работы над текстом,

	правила орфографии и пунктуации; • создавать по аналогии тексты различных стилей и жанров (стихотворение, заметку, отзыв); • читать тексты разных стилей и жанров; • воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, сочинение).	редактировать текст; • отбирать информацию для создания научно-познавательного текста; • адекватно выражать свое отношение к явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; • совершенствовать и

		редактировать собственные тексты; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

5. Средства художественной выразительности.	• владеть терминами: сравнение, эпитеты, метафора, олицетворение; • оценивать содержание, языковые особенности и средства выразительности текста; • подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; • применять образные слова и выражения.	• выбор адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.

6. Творческая деятельность	• сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности; • создавать по аналогии тексты различных стилей и жанров (стихотворение, заметку, отзыв); • свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);	• отбирать информацию для создания научно-познавательного текста; • осуществлять речевой самоконтроль; • оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, • находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; • совершенствовать и редактировать собственные тексты; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;

		• работать в группе, создавая проект (в том числе, мультимедийный продукт).
7. Этикет общения	• благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы.	• вступать в контакт и поддерживать его, • осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; • выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

2. Содержание учебного курса «Речевая деятельность» (4класс)

2.1 Содержательно-методические линии

1.Техника и выразительность речи.

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидность речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

2. Слово, его значение и лексические формы.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

3.Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение.

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

4.Текст.

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной

временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

5.Культура общения.

Речевой этикет: формы обращения, благодарности, приветствия.

6. Творческая деятельность.

Составление устных рассказов на определённую тему с использованием разных видов речи: описание, повествование, рассуждение. Создание текстов по аналогии в разных жанрах, составление плана работы над текстом, анализ и редактирование текстов.

2.3 Содержание тематических разделов учебного курса «Речевая деятельность» в 4 классе[3]

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Содержание учебного раздела	
			Теоретические основы	Практические работы, творческие и

[3]Прямым шрифтом обозначены темы, полностью обеспечивающие требования ФГОС НОО к личностным, метапредметным и предметным результатам образования по математике, а курсивом - те темы, которые учащиеся имеют возможность дополнительно освоить при обучении по данной программе.

				проектные работы, экскурсии и др.
1.	**1.** Техника и выразительность речи. Культура речи.	6	Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Правильное(орфоэпическое) произношение слов при чтении. Убыстрение и замедление темпа речи и чтения, увеличение и уменьшение силы голоса (от громкой речи и наоборот) в зависимости от речевой ситуации и коммуникативной задачи высказывания. Корректировка речи, работа над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками. Монолог и диалог как разновидность речи. Текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации. Выразительное чтение, интонация. Импровизация. Инсценирование.	Практические работы (инсценирование диалога).
2.	Слово.	8	Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.	Практические работы («Лингвистические словари»).

			Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы. Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы. Лингвистические словари.	
3.	Текст.	10	Тема, основная мысль текста. Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, художественное повествование с элементами описания. Связь между предложениями в тексте. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи.	Практические работы «Художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно-публицистическ

				ом стиле».
4	Речевой этикет.	2	Этикетные формыблагодарности, приветствия, прощания. Использование соответствующие языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.	Проектные работы «Этикет общения».
5	Творческая деятельность	8	Составление небольших текстов по предложенным темам с использованием разных видов речи: описание, повествование, рассуждение. Создание текстов по аналогии в разных жанрах, анализ и редактирование, литературная правка текстов.	Экскурсии, практическая работа, проектная работа.

3. Тематическое планирование

Учебным планом для образовательного изучения ИУК «Речевая деятельность» в 4-м классе отводится 34 часа из расчета 1 час в неделю (34 недели).

Для обеспечения планируемых результатов и решения представленных выше задач в ходе реализации РП предусматривается использование такого организационного механизма, как межпредметная интеграция: выстраивание содержательных линий интеграции с другими учебными предметами обязательной части УП, учебными курсами части УП, формируемой участниками образовательных отношений, курсами внеурочной деятельности.

На межпредметную интеграцию содержания ИУК «Речевая деятельность» с содержанием других учебных предметов в 4 классе, в соответствии с учебным планом Гимназии на 2018-19 учебный год (Организациооный раздел ООП НОО, п. III.1.1) отводится 14 часов:

«Русский язык» - 5 ч;

«Литературное чтение» -5ч;

«Изо» - 4 ч.

Тип интеграции, основанный на совмещении УП и плана ВД, позволяет интегрировать предметное содержание учебных предметов с содержанием курсов ВД, способствует созданию условий для эффективной организации деятельности, связанной с решением проектных задач, в том числе в рамках разновозрастных групп.

Характеристика содержательных линий межпредметной интеграции с указанием объема учебных часов, форм организации образовательного процесса и форм организации образовательной деятельности представлены в таблице 1.

Таблица 1.

Межпредметная интеграция (примерное содержание)

№ урока	**Предмет**	**Раздел**	**Кол-во ч.**	**Тема**	**Форма организации образовательного процесса**	**Форма организации образовательной деятельности**
1 четверть						
	Русский язык	Развитие речи	4	Текст. Сочинение-описание «Московский дворик».	Ауд./неауд.	Урок/учебное занятие/экскурсия по городу
	Литературное чтение	Произведения М. Ю. Лермонтова		М.Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын…»		

	ИЗО	Композиция		Трёхмерность пространства. Законы воздушной и линейной перспективы. Тематическая композиция (экскурсия)		
	Речевая деятельность	Сочинение-описание.		Сочинение по картине В.Д. Поленова «Московский дворик»		
2 четверть						
	Русский язык	Развитие речи	3	Текст. Сочинение-рассуждение «Похвала книгам»	Ауд./неауд.	Урок/учебное занятие/экскурсия (Областная детская библиотека)
	Литературное чтение	В мире книг		Книги Древней Руси (экскурсия)		
	Речевая деятельность	Сочинение-рассуждение.		Изучаем особенности сочинения – рассуждения.		
	Русский язык	Развитие речи	4	Текст.	Ауд.	Урок/учебное занятие
	Литературное чтение	Произведения русских писателей о детях.		Обобщение по разделу «Произведения русских писателей о детях».		
	ИЗО	Композиция.		Бытовой жанр.		
	Речевая деятельность	Сочинение - рассуждение.		Сочинение с элементами рассуждения по картине В.Г. Перова «Тройка»		
3 четверть						
	Русский язык	Развитие речи.	4	Текст. Сочинение «Первый снег»	Ауд./неауд.	Урок/учебное занятие/экскурсия (Картинная галерея)
	Литературное чтение	Стихи К.Д. Бальмонта		Стихи о природе. К.Д. Бальмонт «Снежинка»		

	ИЗО	Цвет.		Тёплая и холодная гамма цветов и их оттенки. Жанровая композиция (экскурсия)		
	Речевая деятельность	Сочинение-описание.		Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег»		
4 четверть						
	Русский язык	Развитие речи.	4	Текст. Сочинение описание портрета.	Ауд./неауд.	Урок/учебное занятие
	Литературное чтение	Очерки.		И. Пущин «Записки о Пушкине»		
	ИЗО	Композиция.		Композиция в портретном жанре.		
	Речевая деятельность	Сочинение-описание.		Сочинение-описание по картинам О.А. Кипренского «Портрет Пушкина» и В.А. Тропинина «Портрет Пушкина» (по выбору)		

Учебно-тематический план

I модуль «Уроки речевого творчества» (34 часа):

№	Содержание программного материала	Количество часов
Развитие речевых умений и навыков (устная форма)		
1	Техника и выразительность речи.	**7**
Развитие речевых умений и навыков (письменная форма)		
2	Текст	10
3	Речевой этикет	**2**
4	Творческая деятельность.	15
	Итого	**34**

II модуль«Школа развития речи» (34 часа):

№	Содержание программного материала	Количество часов
1	Техника и выразительность речи. Культура общения	6
2	Слово	10
3	Предложения и словосочетания	в течение всего курса
4	Текст	18
	Итого	**34**

III модуль «Основы развития речи» (34 часа):

№	Содержание программного материала	Количество часов
1	Текст	12
2	Средства художественной выразительности.	5
3	Предложения и словосочетания.	в течение всего курса
4	Творческая деятельность	17
	Итого	**34**

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

1.1. Нормативно-правовая база

- Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс] / Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (с изм. и доп. на 03.08.2018) // Режим доступа:http://ivo.garant.ru/#/document/70291362/paragraph/1:0, свободный. – Заглавие с экрана. – Яз.рус. (далее – 273-ФЗ)
- Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования [Электронный ресурс] / Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1015 (в ред. ПриказовМинобрнауки России от 13.12.2013 N 1342, от 28.05.2014 N 598) // Режим доступа:http://base.garant.ru/70466462/, свободный. – Заглавие с экрана. – Яз.рус.
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Приложение к приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 (с изм. и доп.; в ред. на 31.12.2015) // Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_96801/,свободный. – Заглавие с экрана. – Яз.рус. (далее – ФГОС НОО).

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Приложение к приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от17 декабря 2010 г. № 1897 (с изм. и доп.; в ред. на 31.12. 2015) //Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_110255/,свободный. – Заглавие с экрана. – Яз. рус. (далее – ФГОС ООО)
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования / Приложение к приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от12 мая 2012 г. N 413 (с изм. и доп.; в ред. на 29.06.2017) // Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_221032/, свободный. – Заглавие с экрана. – Яз. рус. (далее – ФГОС СОО)
- Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов (далее– ФКГОС) начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования / Приказ Минобразования РФ от 5 марта 2004 г. N 1089 (с изм. и доп.; в ред. на 7.06.2017 г.)// Режим доступа: http://base.garant.ru/6150599/#ixzz5DSOmBnO9, свободный. – Заглавие с экрана. – Яз. рус.
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья / Приложение к приказу Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598[Электронный ресурс] //Режим доступа: http://base.garant.ru/70862366/#block_1000#ixzz4IvwrjlnD, свободный. – Заглавие с экрана. – Яз. рус.(далее – ФГОС НОО ОВЗ)
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Приложение к приказу Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1599[Электронный ресурс] // Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175316/, свободный. – Заглавие с экрана. – Яз. рус. (далее – ФГОС О у/о)
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях [Электронный ресурс] / Утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. N 189 (с изменениями и дополнениями; ред. от 24.11.2015) // Режим доступа: http://base.garant.ru/12183577/,свободный. – Заглавие с экрана. – Яз.рус.
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресурс] / Утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26 // Режим доступа:http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_184630/, свободный. – Заглавие с экрана. – Яз.рус.

1.2. Учебно-методическое обеспечение[4]

1.2.1.Учебные пособия

№	Автор, название	Год издания	Издательство	Наличие электронного приложения
1.	Лутцева, Е. А. Технология : 2 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений	2011	М.: Вентана-Граф	-

1.2.2.Учебно-методические пособия

№	Автор, название	Год издания	Издательство	Наличие электронного приложения
1.	Соколова Т. Н. «Школа развития речи»: курс «Речь»: методическое пособие для 4 класса (ФГОС)	2015	М: Издательство РОСТ	-
2.	Соколова Т. Н. «Школа развития речи»: Рабочие тетради в двух частях; 4 класс(ФГОС)	2016	М: Издательство РОСТ	-
3.	Миронова Н.А. Литературное чтение. «Устные и письменные сочинения по художественному и научно-популярному тексту»; 4 класс	2015	М: Издательство АСТ	

1.2.3.Электронные образовательные ресурсы, применяемые при изучении предмета (курса)

№	Название ресурса (автор, ссылка на Интернет-ресурс)
1.	http://festival.1september.ru/articles/411270/

[4]Списки включают основную литературу (УМК по предмету) и дополнительную литературу, которой пользуется педагогический работник при подготовке к учебным занятиям

1.3. Материально-техническое обеспечение

2.1.1. Учебное оборудование

№	Название учебного оборудования	Класс
1.	Таблицы в соответствии с основными разделами программы курса	4

1.2.2. Компьютерная техника и интерактивное оборудование

№	Название учебного оборудования	Класс
1.	Магнитная доска.	4
2.	Персональный компьютер.	4
3.	Мультимедийный проектор.	4
5.	Цифровая фотокамера	4
6.	Цифровая видеокамера.	4

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Календарно -тематическое планирование

Iмодуль «Уроки речевого творчества»:

№	Тема урока	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся (УУД)
Слово, его значение, лексические формы			
1	Омонимы, омофоны, омоформы,	1	• составлять устное монологическое высказывание с использованием заданных языковых средств; • оценивать уместность использования слов в тексте; • проводить сравнение свободных словосочетаний и фразеологизмов; • подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
2	Каламбуры.	1	
3-4	Фразеологизмы.	2	
5	Диалектизмы. ПО «Родной (русский) язык и культура речи».	1	
6	Сравнение, эпитеты, олицетворение.	1	

7	Метафора.	1	• уметь работать с пословицами, используя антонимы, применять образные слова и выражения; • выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи; • составлять устно небольшое монологическое высказывание с помощью заданных языковых средств; • редактировать текст с целью совершенствования его содержания, структуры и речевого оформления; • осуществлять учебное сотрудничество; • составлять письменное высказывание по предложенному образцу; • оценивать правильность выполнения задания и вносить необходимые коррективы;
8	Смотр-конкурс «Астрахань-город мой родной».[5]ПО «Родной (русский) язык и культура речи».	1	
9	Пословицы и поговорки. Афоризмы.	1	
10	Анализ сочинений по пословицам.	1	
11	Художественный стиль. Общее понятие.	1	
12	Диалекты. Макет словаря «Диалекты Астраханской губернии».[6]ПО «Родной (русский) язык и культура речи».	2	
13	Рифма.	1	
14	Диалог и монолог.	1	
15-16	Драматические импровизации.	2	
Текст			
17-18	Композиция теста. . Отзыв на прочитанную книгу. ПО «Родной (русский) язык и культура речи».	2	• составлять небольшие тексты по предложенным темам
19	Композиция. Основные элементы композиции. Работа с деформирован-	1	

[5]ПО «Родной язык и литературное чтение на родном языке»

[6]

	ным текстом.		
Творческая деятельность			
20	Творческая работа	1	
21	Интеллектуальная игра «Сказы П.П.Бажова».ПО «Родной (русский) язык и культура речи».	1	
22	Творческая работа.	1	• распознавать стили и типы речи; • соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседника; • сопоставлять стили речи, анализировать их, выявлять неточности и исправлять; • соблюдать стилевое единство в письменных высказываниях; • составлять небольшие тексты по предложенным темам; • проводить литературную правку в текстах;
Текст. Культура речи			
23	Публицистический стиль.	1	
24	Газетно – публицистический стиль.	1	
25	Публицистика.Реклама.Заметка в газету. ПО «Родной (русский) язык и культура речи».	1	
26	Официально – деловой стиль.	1	
27	Тезисы. Конспект.	1	
28	Аннотация.	1	
29	Я пишу письмо.	1	
30	Личный дневник.	1	
31	Сочинение «Мои любимые стихи».	1	
32	Сочини сценарий для мультфильма.	1	
33	Конкурс на лучшее название конфет.	1	

34	Зачетный урок	1	

IIмодуль«Школа развития речи»:

№	Тема урока	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся (УУД)
Слово, его значение, лексические формы			
1	Эпитеты.	1	• анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и средства выразительности текста; • подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; • уточнять значения слов по толковому словарю; • проводить сравнение свободных словосочетаний и фразеологизмов
2	Олицетворение.	1	
3	Сравнение.	1	
4	Метафоры.	1	
5	Гиперболы, антонимы	1	
6	Фразеологизмы и диалекты Астраханской губернии. ПО «Родной (русский) язык и культура речи».	1	

Текст			• анализ и лексическая работа с текстом, формировать читательскую самостоятельность; • создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме; • анализ и лексическая работа с текстом; • создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме; • отражать чувства, настроение, эмоциональное отношение к описываемому; • создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме, корректировать их; • создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме; • отражать чувства, настроение, эмоциональное отношение к описываемому; • собирать, систематизировать и оформлять материал для макета словаря, презентации; • презентовать результаты проектной деятельности; • создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме; • отражать чувства, настроение, эмоциональное отношение к описываемому;
7	Текст-описание. Сочинение по картине В.Д.Поленова «Московский дворик».	1	
Творческая деятельность			
8	Смотр-конкурс «Астрахань-город мой родной». ПО «Родной (русский) язык и культура речи».	1	
Текст			
9	Тексты художественные и научно-популярные	1	
10	И.Соколов-Микитов «Берёза».	1	
Слово, его значение, лексические формы			
11,12	Диалекты. Макет словаря «Диалекты Астраханской губернии. ПО «Родной (русский) язык и культура речи».	2	
Творческая деятельность. Текст.			
13	Сочинение-описание (по выбору) природного явления. (Рассвет.Закат.Ливень).	1	
14	М.Пришвин «Осеннее утро».	1	

15	Сочинение-описание «Осенний лес».	1	• создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме; • отражать чувства, настроение, эмоциональное отношение к описываемому;
16	Моя школа. Мой класс. Мой любимый урок. Мой школьный день.	1	
17	Текст. Отзыв на прочитанную книгу. ПО «Родной (русский) язык и культура речи».	1	• создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме; • отражать чувства, настроение, эмоциональное отношение к описываемому; • создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме; • отражать чувства, настроение, эмоциональное отношение к описываемому;
18	Сочинение-миниатюра «Кактусы»	1	• находить необходимую информацию в различных источниках и создавать на её основе собственные письменные тексты на предложенную тему; • сопоставлять тексты-заметки, анализировать их структуру, выявлять неточности и исправлять их ; • соблюдать нормы русского литературного языка в образовании высказываний;

			• контролировать соблюдение этих норм в речи собеседника и исправлять допущенные при речевом общении ошибки; • использовать языковые средства, соответствующие целям высказывания, его типу и стилю; • собирать, систематизировать и оформлять материал для презентации; • презентовать результаты проектной деятельности;
19	Сочинение-описание по картинам О.А.Кипренского «Портрет Пушкина» и В.А.Тропинина «Портрет Пушкина» (по выбору	1	• создавать небольшие письменные тексты-описания по предложенной теме; • отражать чувства, настроение, эмоциональное отношение к описываемому;
20	Текст-повествование (характерные особенности).А.Погорельский «Как Чернушка была спасена от неминуемой смерти».	1	• анализировать и оценивать языковые особенности и структуру текста-повествования; • воспринимать на слух и понимать текст; • анализ и лексическая работа с текстом, формировать читательскую самостоятельность; • соблюдать нормы русского литературного языка в образовании высказываний; • контролировать соблюдение этих норм в речи собеседника и исправлять допущенные при речевом общении ошибки;
Творческая деятельность			
21	Интеллектуальная игра «Сказы П.П.Бажова». ПО «Родной (русский) язык и культура речи».	1	
22	Составить текст-повествование («Честный поступок»; «Творим добро своими руками»).	1	• воспринимать на слух и понимать текст; • сопоставлять тексты-заметки, анализировать их структуру, выявлять неточности и исправлять их;

23	Сочинение-миниатюра по необычному началу «Если вдруг…»	1	• собирать, систематизировать и оформлять материал для презентации; • презентовать результаты проектной деятельности; • анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста-рассуждения; • исправлять допущенные при речевом общении ошибки; • воспринимать на слух и понимать текст; • составлять письменное высказывание по предложенному образцу; • оценивать правильность выполнения задания и вносить необходимые коррективы; • создавать небольшие письменные тексты-рассуждения по предложенной теме; • отражать чувства, настроение, эмоциональное отношение к описываемому; • оценивать правильность выполнения задания и вносить необходимые коррективы; • собирать, систематизировать и оформлять материал для презентации; • презентовать результаты проектной деятельности; • собирать, систематизировать и оформлять материал для,
24	Г.Скребицкий «На пороге весны».	1	
Текст. Культура речи			
25	Публицистика.Реклама. Заметка в газету. ПО «Родной (русский) язык и культура речи».	1	
Творческая деятельность			
26	Что я знаю о цифре 7(индивидуальный проект).	1	
27	Научно-популярный текст (характерные особенности). «Бамбук-самый высокий злак».	1	
Текст			
28	Текст-рассуждение (характерные особенности). Н. Сладков «Почему год круглый?».	1	
29	Сочинение-рассуждение («Почему летом жарко?», «Почему после осени зима?» (по выбору).	1	

30	Сочинение-рассуждение по картине В.Г.Перова «Тройка»	1	презентации; • презентовать результаты проектной деятельности;
31	Рассказ-рассуждение («Почему лягушку называют квакушкой? Птицу-синицей?(по выбору).	1	
Творческая деятельность			
32	Вулканы (проект).	1	
33	Волшебная сказка (групповой проект).	1	
34	Зачётный урок	1	• собирать, систематизировать и оформлять материал для презентации; • презентовать результаты проектной деятельности; • собирать, систематизировать и оформлять материал для , презентации; • презентовать результаты проектной деятельности;

III модуль«Основы развития речи»:

№	Тема урока	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся (УУД)
		Текст	
1	Текст (характерные особенности).	1	• анализ и лексическая работа с текстом, формировать читательскую самостоятельность;
2	Виды текста.	1	• анализ и лексическая работа с текстом, формировать читательскую самостоятельность;
3	Письма. Эталон написания письма.	1	• создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме; анализ и лексическая работа с текстом;
4	Пишем письма.	1	• создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме; отражать чувства, настроение, эмоциональное отношение к описываемому;

5	Текст. ПО «Родной (русский) язык и культура речи».	1	• создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме, корректировать их;
6	Редактирование текста.	1	• редактировать текст; формировать читательскую самостоятельность;
7	Текст. Выделение главной мысли.	1	• определять главную мысль в тексте;
8	Текст. Составление текста по его началу. ПО «Родной (русский) язык и культура речи».	1	• создавать небольшие письменные тексты по его началу;
9	Изложение.	1	• создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме; отражать чувства, настроение, эмоциональное отношение
10	Текст. Работа с деформированным текстом.	1	• редактировать текст;
11	Текст. Составление плана текста. . ПО «Родной (русский) язык и культура речи».	2	• анализ и лексическая работа с текстом, формировать читательскую самостоятельность;
12	Текст-описание (характерные особенности.	1	• создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме, корректировать их;
13	Составление текста по его началу.	1	• создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме, корректировать их;
Слово, его значение, лексические формы			

14-15	Средства художественной выразительности текста. Приёмы противопоставления на основе сравнения	2	• создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме, корректировать их;
Текст			
16	Изложение.	1	• создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме, корректировать их;
17-18	Текст. Составление сказочного текста. . ПО «Родной (русский) язык и культура речи».	1	• создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме; отражать чувства, настроение, эмоциональное отношение
19	Текст. Составление сказочного текста.	1	• создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме; отражать чувства, настроение, эмоциональное отношение

20	Текст. Фантазия в тексте.	1	• составлять устно небольшое монологическое высказывание с помощью заданных языковых средств;
21	Текст. Диалог, реплика.	1	
22	Передача текста от лица автора. Интеллектуальная игра «Сказы	1	

	П.П.Бажова». ПО «Родной (русский) язык и культура речи».		• анализировать и оценивать языковые особенности и структуру текста-повествования; • анализ и лексическая работа с текстом, формировать читательскую самостоятельность; • контролировать соблюдение литературных норм в речи собеседника и исправлять допущенные при речевом общении ошибки; • анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста-рассуждения; • проводить сравнение свободных словосочетаний и фразеологизмов; • сопоставлять тексты, анализировать их структуру, выявлять неточности и исправлять их; • анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста-рассуждения; собирать, систематизировать и оформлять материал для презентации; • презентовать результаты проектной деятельности; • оценивать правильность выполнения задания и вносить необходимые коррективы;
23	Текст-описание.Заголовок.Составление плана.	1	
24	Текст-повествование.Составление текста по его началу.	1	
Техника и выразительность речи.			
25	Средства художественной выразительности текста.	1	
Текст			
26	Текст. ПО «Родной (русский) язык и культура речи».	1	
27	Текст-рассуждение (характерные особенности).Составление эталона.	1	
28	Составление текста по его началу.	1	
29	Составление текста-рассуждения.	1	
Слово, его значение, лексические формы			
30	Фразеологизмы.	1	
31	Составление текста.	1	
Творческая деятельность			

32	Текст-рассуждение. Защита проекта.	1	• собирать, систематизировать и оформлять материал для , презентации; • презентовать результаты проектной деятельности;
33	Текст-повествование. Защита проекта.	1	
34	Зачётный урок.	1	