



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Астрахани
«Гимназия №1»**

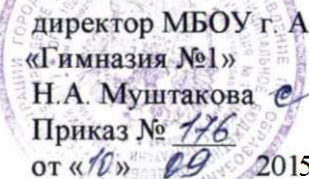

Рассмотрено:

руководитель МО
Д. А. Аюшева 
Протокол № 1
от «16» 08 2015 г.

Согласовано:


зам. директора по УВР
МБОУ г. Астрахани
«Гимназия №1»
Л.В. Полтарихина
от «17» 08 2015 г.

Утверждено:


директор МБОУ г. Астрахани
«Гимназия №1»
Н.А. Муштакова 
Приказ № 176
от «10» 09 2015 г.

**Рабочая программа по
английскому языку
Основное общее образование
5 класс**

Авторы программы: **Калашникова Н.А., Аюшева Д.А.**,
первая квалификационная категория,

Содержание

1. Пояснительная записка	стр. 3
2. Общая характеристика учебного предмета	3
3. Описание места учебного предмета в учебном плане	4
4. Требования к результатам освоения учебной программы (личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета)	4
5. Содержание тем учебного курса	9
6. Универсальные учебные действия. /УУД/	11
7. Планируемые результаты изучения учебного предмета	15
8. Учебно-тематическое планирование	23
9. Календарно-тематическое планирование	24
10. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения	81

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку составлена с учетом требований государственных образовательных стандартов, примерной программы по учебным предметам «Иностранный язык 5-9 классы».

Рабочая программа рассчитана на 102 учебных часа по 3 часа в неделю и ориентирована на использование учебно-методического комплекта «Forward» для 5 класса общеобразоват. учрежд.- Москва: Вентана-Граф, 2012 год.

Изучение английского языка в 5 классе направлено на достижение следующих **целей**:

✓ **развитие** иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих:

- *речевая компетенция* – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорение, аудировании, чтении, письме);

- *языковая компетенция*—овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

- *социокультурная/межкультурная компетенция* – приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы на разных этапах.

✓ **развитие** личности обучающимися посредством *реализации воспитательного потенциала* иностранного языка.

2. Общая характеристика учебного предмета

Основная школа- вторая ступень общего образования. Она является важным звеном, которое соединяет все три ступени общего образования: начальную, основную и старшую. Данная ступень характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как к моменту начала обучения в основной школе у них расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные на иностранном языке в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного

предмета; накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках. На этой ступени совершенствуется приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых обучающимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения иностранным языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности. В основной школе усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения, большое значение приобретает освоение современных технологий изучения иностранного языка, формирование учебно-исследовательских умений.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Иностранный язык как учебный предмет наряду с родным языком и литературой входит в образовательную область «Филология», закладывая основы филологического образования и формируя коммуникативную культуру школьника.

Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);

- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

4. Требования к результатам освоения учебной программы (личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета).

Личностные результаты:

1. формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
2. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
3. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
6. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
7. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
8. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
9. осознание иностранного языка как средства международного межкультурного общения, сближающего людей, обеспечивающего дружеские контакты и деловое взаимодействие, расширяющего познавательные возможности, востребованность и мобильность человека в современном мире;
10. формирование представлений о мире, как о многоязычном, поликультурном, разнообразном и вместе с тем едином сообществе, открытом для дружбы, взаимопонимания, толерантности и уважения людей друг к другу;

Метапредметные результаты:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
 2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
 3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
 4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
 5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
 6. овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
 7. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
 8. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
 9. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

10. развитие социальных умений младшего школьника, необходимых для общения как на родном, так и иностранном языке в пределах доступных и соответствующих возрасту речевых ситуаций, коммуникативных потребностей ребёнка и его языковых способностей;

11. формирование общего кругозора младших школьников с постепенным развитием и усложнением языковой картины окружающего их мира, отражающей явления природы, межличностные отношения, учебную и трудовую деятельность, сферу искусства и культуры;

12. усвоение общеучебных умений и универсальных познавательных действий, к которым относится извлечение информации из материалов на печатных и электронных носителях, преобразование информации из графической формы в текстовую, использование справочной литературы и словарей, поиск информации с использованием ИКТ, индивидуальный поиск решения, парное и групповое взаимодействие в познавательных целях, преобразование информации в целях понимания, коммуникация информации;

сохранение познавательной цели при выполнении учебных заданий с компонентами учебно-познавательного комплекта и перенос сформированных умений, а также универсальных познавательных действий на новые учебные ситуации.

Предметные результаты:

А.В сфере коммуникативной компетенции:

1. языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические);

говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей);

2. аудирование (понимание на слух речи учителя и других учащихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и видеофрагментов на знакомом учащимся языковом материале);

чтение (воспринимать с пониманием тексты ограниченного объёма, соответствующие изученному тематическому материалу и интересам учащихся с соблюдением правил чтения и осмысленного интонирования);

3. письмо (техника написания букв и соблюдение орфографических правил, опора на образец, письменное заполнение пропусков и форм, подписи под предметами и явлениями, поздравительные открытки, личное письмо ограниченного объёма);

4. социокультурная осведомлённость (англоговорящие страны, литературные персонажи, сказки народов мира, детский фольклор, песни, нормы поведения, правила вежливости и речевой этикет).

Б.В познавательной сфере:

5. формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звуко-буквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);

6. умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказывание по изученной тематике;

7. перенос умений работы с русскоязычным текстом на задания с текстом на английском языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, дополнение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях;

8. умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа;

осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.

В.В ценностно-ориентационной сфере:

1. восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми;

2. ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями других народов и своей страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни;
3. перспектива использования изучаемого языка для контактов с представителями иной культуры, возможность рассказать друзьям о новых знаниях, полученных с помощью иностранного языка, вероятность применения начальных знаний иностранного языка в зарубежных турах с родными.

Г.В эстетической сфере:

1. знакомство с образцами родной и зарубежной детской литературы, образцов поэзии, фольклора и народного литературного творчества;
2. формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной и зарубежной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций;
3. развитие эстетической оценки образцов родной и зарубежной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.

Д.В трудовой сфере:

1. умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении;
2. готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ для повышения эффективности своего учебного труда;
3. начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска недостающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий.

5. Содержание тем учебного курса.

Речевая компетенция

Раздел 1. «Давай сделаем журнал». Школьный журнал. Личная информация. Детский стишок «У Мэри был маленький

ягненок» автора Сары Дж. Хейл.

Раздел 2. «Соревнование». Фото-соревнование. День из жизни... Камера и фотография.

Раздел 3. «В студии фильма». В студии фильма. Жизнь художника постановщика трюков.

Раздел 4. «»На буровой вышке». Поездка на буровую вышку. Природные сокровища.

Раздел 5. «В Америку». В Америку. Сходить в тематический парк. Парк –Гулливера. «Путешествия Гулливера» Дж.Свифт.

Раздел 6. «Мистер Биг планирует». Отдавать приказы и строить планы. Описание человека: одежда и переодевание. Солнечная система. Россия исследует космос.

Раздел 7. «Какой дорогой мы пойдём?» спрятаться от неприятности. Следуя маршруту. Под водой. Корабль с сокровищами.

Раздел 8. «Каникулы в США». Поездка за границу. Описание страны: США. Два Американца. Праздники Рождество и Новый год.

Раздел 9. «Где капсула?». Поиск космической капсулы. Решение проблем. Один день из жизни Рика Морелла. Каким типом личности ты являешься? «Приключения Тома Сойера» М.Твейн.

Раздел 10. «Интересы и хобби». Пристрастия и предубеждения. Желания и амбиции. Музыка и музыкальные инструменты. Александр Бородин.

Раздел 11. «Можем ли мы поговорить с Риком Морелл, пожалуйста?». Погоня в Америку. Описание дома/местоположения. Праздники и фестивали: Масленица.

Раздел 12. «Быстрый взгляд на историю». День независимости. День победы. Бросающийся в глаза объекты местности (ориентиры). Праздники и фестивали: Блинный день.

Раздел 13. «Остров мистера Бига». Получение запрета у мистера Бига. Помощь дома. «История Робинзона Крузо» Д. Дефо.

Раздел 14. «Острова Южного Тихого океана». Развитие туризма. Послание в бутылке. Взгляд России.

Раздел 15. «Пещера мистера Бига». Мистер Биг пытается убежать. Самые известные мировые отели. Отпуск Мэри Энн Хобберман.

Раздел 16. «Прощальная вечеринка». Празднование и воспоминания. Планирование вечеринки. Сравнивая опыты.

6. Универсальные учебные действия. /УУД/

Личностные УУД	Коммуникативные УУД
<p>Самоопределение (мотивация учения, формирование основ гражданской идентичности личности).</p> <p>Смыслообразования(«какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него).</p> <p>Нравственно-этического оценивания (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор).</p>	<p>Планирование (определение цели, функций участников, способов взаимодействия).</p> <p>Постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации).</p> <p>Разрешение конфликтов(выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация).</p> <p>Управление поведением партнёра точно выразить свои мысли (контроль, коррекция, оценка действий партнёра умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли).</p>
Познавательные УУД	Регулятивные УУД
<p>Общеучебные</p> <ul style="list-style-type: none">- формулирование познавательной цели;- поиск и выделение информации;	<p>Целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно).</p> <p>Планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата;</p>

<ul style="list-style-type: none"> - знаково-символические - моделирование <p>Логические</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных) - синтез как составление целого из частей, восполняя недостающие компоненты; - выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; - подведение под понятие, выведение следствий; - установление причинно-следственных связей; - построение логической цепи рассуждений; - доказательство; - выдвижение гипотез и их обоснование. <p>Действия постановки и решения проблем:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулирование проблемы; - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. 	<p>составление плана и последовательности действий).</p> <p>Прогнозирование (предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик).</p> <p>Контроль (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона)</p> <p>Коррекция (внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта).</p> <p>Оценка (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения).</p> <p>Волевая саморегуляция (способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий).</p>
--	---

ЛИЧНОСТНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Возможные варианты приемов активизации учебной деятельности, обеспечивающих достижение планируемых результатов по программе формирования УУД.

Для формирования *личностных* универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

- участие в проектах;
- подведение итогов урока;
- творческие задания;
- зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки;
- мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма;
- самооценка события, происшествия;
- дневники достижений и др.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Для диагностики и формирования познавательных универсальных учебных действий целесообразны следующие виды заданий:

- «найди отличия» (можно задать их количество);
- «на что похоже?»;
- поиск лишнего;
- «лабиринты»;
- упорядочивание;
- «цепочки»;
- хитроумные решения;
- составление схем-опор;

- работа с разного вида таблицами;
- составление и распознавание диаграмм;
- работа со словарями.

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Для диагностики и формирования *регулятивных* универсальных учебных действий возможны следующие виды заданий:

- «преднамеренные ошибки»;
- поиск информации в предложенных источниках;
- взаимоконтроль;
- взаимный диктант (метод М.Г. Булановской);
- диспут;
- заучивание материала наизусть в классе;
- «ищу ошибки»;
- КОНОП (контрольный опрос на определенную проблему) и др.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Для диагностики и формирования коммуникативных универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

- составь задание партнеру;
- отзыв на работу товарища;
- групповая работа по составлению кроссворда;
- «отгадай, о ком говорим»;
- диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи);

- «подготовь рассказ...», «опиши устно...», «объясни...» и т. д.
-

7. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Коммуникативные умения

Говорение.

Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог- побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированные диалоги.

Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, рассказ и т.д.

Обучающийся научится:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передача основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы;

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, научно-популярные, публицистические. Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, интервью, инструкция, стихотворение и др. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале. Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию.

Обучающийся научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.
- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;

- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/ поисковое чтение). Жанры текстов : научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и т.д.

Обучающийся научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;
- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

Письменная речь

Развитие и совершенствование письменной речи.

Обучающийся научится:

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.
- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

Языковая компетентность (владение языковыми средствами)

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Обучающийся научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;

- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.
- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать на слух британские и американские варианты английского языка.

Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Обучающийся научится

- *правильно писать изученные слова.*
- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

Лексическая сторона речи

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы. Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

- глаголов dis-(disagree), mis-(misunderstand), re- (rewrite); -ize/-ise (organize);
- существительных -sion/- tion (celebration), -ance/ence (performance), -ment (environment), -ity (possibility), -ness (kindness), -ship (friendship), -ist (optimist), -ing (meeting);
- прилагательных un-, im-in, inter-, -y, -ly, -ful, -al, -ic, -ian/-an, -ing, -ous, -able/-ible, less, -ve;
- наречий -ly;

- числительные - teen, -ty, -th;

2) словосложение:

- существительное + существительное;
- прилагательное + прилагательное;
- прилагательное+ существительное;

3) конверсия:

- образование существительных от неопределенной формы глагола;
- образование существительных от прилагательных.

Распознавание и использование интернациональных слов. Представление о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

Обучающийся научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.
- употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- находить различия между явлениями синонимии и антонимии;
- распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам (артиклям, аффиксам и др.);
- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).

Грамматическая сторона речи

Обучающийся научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи:
 - различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
 - распространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year);
 - предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);
 - предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);
 - сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;
 - косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
 - имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
 - имена существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
 - личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;
 - имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения; а также наречия, выражающие количество (many / much, few / a few, little / a little);
 - количественные и порядковые числительные;

- глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: PresentSimple, FutureSimple и PastSimple, Present и PastContinuous, PresentPerfect;
 - глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive;
 - различные грамматические средства для выражения будущего времени: SimpleFuture, tobe going to, PresentContinuous;
 - условные предложения реального характера (Conditional I — If I see Jim, I'll invite him to our school party);
 - модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).
- распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;
 - распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;
 - распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II — If I were you, I would start learning French);
 - использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: PastPerfect, PresentPerfectContinuous, Future-in-the-Past;
 - употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога FutureSimplePassive, PresentPerfectPassive;
 - распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.

8. Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	Общее количество часов	В том числе самостоятельные и контрольные работы
1.	Раздел 1. «Давай сделаем журнал»	5	
2.	Раздел 2. «Соревнование »	5	
3.	Раздел 3. «В студии фильма»	4	
4.	Раздел 4. «На буровой вышке»	7	2
5.	Раздел 5. «В Америку»	6	
6.	Раздел 6. «Мистер Биг планирует»	5	
7.	Раздел 7. «Какой дорогой мы пойдём?»	5	
8.	Раздел 8. «Каникулы в США»	10	2
9.	Раздел 9. «Где капсула?»	7	
10.	Раздел 10. «Интересы и хобби»	7	
11.	Раздел 11. «Можем ли мы поговорить с Риком Морелл, пожалуйста?»	6	
12.	Раздел 12. «Быстрый взгляд на историю»	10	2
13.	Раздел 13. «Остров мистера Бига»	4	
14.	Раздел 14. «Острова Южного Тихого океана»	6	
15.	Раздел 15. «Пещера мистера Бига»	5	
16.	Раздел 16. «Прощальная вечеринка»	10	2
	Итого	102	8

9. Календарно-тематическое планирование

№ урока	Класс	Дата	Тема урока	Количество часов	Содержание урока	Основные виды деятельности	Домашнее задание
		1четверть		27ч.			
		Unit 1 Давай сделаем журнал		5 ч.			
1	56-1гр	03.09	Инструктаж по ТБ .Здравствуй, школа!	1 ч.	А/Ч/Г: этикетный диалог: разговор по скайпу (знакомство). Диалог-расспрос о летних каникулах. Ч/Г: составление диалога по образцу. Ч/Г/П: <i>Identity card</i> . Диалог-расспрос на основе <i>identity card</i> . П: дополнить предложения.	Понимать на слух содержание текста при прослушивании, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Заполнять по образцу простейшую анкету. Работать в парах и малых	
	56-2гр	04.09		1ч.			

						группах	
2	56-1гр	05.09	Давай сделаем журнал!	1ч.	А/Г/Ч: этикетный диалог <i>the Past Simple Tense</i> (введение), диалог – расспрос о событиях прошлого, о прошедшем лете (работа в парах). П: правильные и неправильные глаголы, таблицы правильных и неправильных глаголов, простое прошедшее время (изучение), дополнить предложения.	Понимать на слух содержание текста при прослушивании, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог. Понимать правила употребления глаголов в <i>Past Simple</i> . Различать правильные и неправильные глаголы и правила образование у них <i>Past Simple</i> .	
	56-2гр	05. 09		1ч.			
3	56-1гр	06.09	Летние каникулы	1ч.	Ч/ Г: The headlines. Словообразование, заполнение таблицы на основе прочитанного текста.	Читать про себя текст, построенный на знакомом материале. Заполнять таблицу по образцу, пользуясь лексикой из прочитанного текста.	
	56-2гр	06. 09		1ч.			

4	56-1гр	10.09	Расскажи о себе	1ч.	А/Ч/Г/П: аудиотекст-стихотворение <i>Mary had a little lamb</i> , текст <i>To all good children in the United States</i> , ответы на вопросы, написать предложения на основе прослушанного и прочитанного текста.	Воспринимать на слух текст стихотворения с отдельными новыми словами, понимать его содержание, выполнять называемые в нём инструкции. Читать текст про себя, понимать его общее содержание и соотносить его с иллюстрацией, кратко пересказывать, отвечать на вопросы.
	56-2гр	11.09		1ч.		
5	56-1гр	12.09	Английский фольклор	1ч.	А/П: аудиотекст и написание стихотворения на основе прослушанного текста Ч/П: рубрика <i>Did you know?</i> Заполнение карточки на основе текста, дополнить предложения информацией из текстов. Г: чтение наизусть одного из	Воспринимать на слух текст стихотворения с отдельными словами, написание своего стихотворения на основе прослушанного текста. Читать текст про себя, понимать его общее содержание, кратко пересказывать, отвечать на вопросы, заполнять карточки на основе текста.
	56-2гр	12.09		1ч.		

					стихотворений.		
	Unit 2 Соревнование (конкурс)			5 ч.			
6	56-1гр	13.09	Конкурс фотографов	1 ч.	А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>A photo competition</i> , Ч/Г: ответы на вопросы диалог-расспрос о картинках. А/Ч: этикетный диалог The Present Continuous Tense. Г: описание картинки.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции. Пользоваться словарём. Описывать картинку, используя лексический и грамматический материал.	
	56-2гр	13.09		1ч.			
7	56-1гр	17. 09		1 ч.	Г/Ч: текст-история <i>Domino's day</i> . Заполнение таблицы. А/Г: прослушивание	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения,	

	56-2гр	18.09	Кейт делает фоторепортаж	1ч.	вопросов и самостоятельно ответить на вопросы. Ч/Грамматика: чтение предложений, настоящее продолженное время (изучение)	ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Понимать правила употребления глаголов в Present Continuous. Заполнять таблицу по образцу.	
8	56-1гр	19.09	Один день из жизни Домино	1ч.	Ч: текст о распорядке дня Элисон. А/Г: аудиотекст и заполнение таблицы на основе прослушанного. П/Г: составление расписания на день, диалог-расспрос о распорядке дня. А/Ч/Г: аудиотекст <i>A surprise for Kate</i> , диалог-расспрос о соревновании.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание.	
	56-2гр	19.09		1ч.		Составлять собственный текст по аналогии. Вести диалог-расспрос о	

						распорядке дня. Работа в парах.	
9	56-1гр	20. 09	Как работает камера?	1ч.	А/Ч: аудиотекст <i>How do cameras work?</i> Грамматика: <i>Past Simple, Present Simple</i> (употребление), формы глаголов в <i>Past Simple, Present Simple</i> .	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста.	
	56-2гр	20.09		1ч.		Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции, составлять предложения по образцу. Понимать правила употребления <i>Past Simple, Present Simple</i> .	
10	56-1гр	24. 09	В студии фильма	1ч.	Ч/Г: текст <i>Ask uncle Harry</i> , диалог-расспрос о фотографиях, обсуждение своих фотографий. А/Г: аудиотекст <i>Say Cheese</i> , ответы на	Читать вслух фразы и текст, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Вести диалог-расспрос, оперируя	

	56-2гр	25.09	Стартовая контрольно-диагностическая работа	1ч.	вопросы, диалог-расспрос о каникулах.	изученными конструкциями и лексикой.	
Unit 3 В студии фильма.				4 ч.			
11	56-1гр	26. 09	Стартовая контрольно-диагностическая работа	1 ч.	А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>A film studio</i> , ответы на вопросы, аудиотекст- беседа. Г: диалог- расспрос о Джози.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. отвечать на вопросы Вести диалог-расспрос с опорой на прослушанный текст. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции. Пользоваться словарём.. Работа в парах.	
	56-2гр	26.09	В студии фильма	1ч.			
				1 ч.	А/Г/Ч: аудиотекст Конструкция like/go/do	Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми	

12	56-1гр	27.09	Жанры кино		+ форма на –ing. Г: заполнение таблицы, ролевая игра: интервью между мужчиной/женщиной, постановщиком трюков и директором фильма. П: дополнить предложения.	конструкциями like/go/do + форма на –ing. Заполнять таблицу, разыгрывать диалог по ролям, выполнять упражнение на дополнение предложений, используя грамматическую конструкцию.
	56-2гр	27.09				
13	56-1гр	01.10	Интервью с актёром	1 ч.	Г/Ч: Конструкция <i>would like to</i> , диалог-беседа между детьми, диалог-расспрос <i>что тебе хотелось бы сделать?</i> А/Г: аудиотекст <i>Warning signs</i> , диалог об опасных знаках. Г/Ч: ответы на вопросы, текст о любимых фильмах. Ч: текст <i>How do you make a film?</i> А/Г: аудиотексты <i>who are they? A young actress</i> диалог-расспрос об актёрах.	Изучить правила употребления конструкции <i>would like to</i> . Вести диалог-беседу и диалог-расспрос, используя изученные грамматические конструкции и формы глаголов. Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации, догадываться о значении новых слов из
	56-2гр	02.10		1ч.		

						контекста.	
14	56-1гр	03. 10	Мой любимый фильм	1 ч.	Ч/ Грамматика: диалог о студии фильма, конструкция <i>to be going to</i> . Ч/Г: текст о собаке в фильме, диалог – расспрос о собаках, ролевая игра: интервью между владельцем собаки и директором фильма. А/Г: аудиотекст о звуках, диалог-расспрос о создании звуковых эффектов.	<p>Читать вслух фразы и текст, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Изучить правила употребления конструкции <i>to be going to</i>. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. отвечать на вопросы</p>	
	56-2гр	03.10		1ч.			
Unit 4 На буровой вышке.				7 ч.			
15	56-	04. 10		1 ч.	А/Г: аудиотекст- история <i>On the oil rig</i> , ответы на вопросы (работа в	<p>Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми</p>	

	1гр		Ты любишь путешествовать?		парах). Ч/Г: работа с картинками и рассказ <i>Что делают Элисон и Питер</i> , диалог-расспрос об Элисон и Питер.	словами и конструкциями, понимать общее содержание, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Пользоваться словариком к тексту. Осуществлять поисковое чтение, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой.	
	5б-2гр	04.10		1ч.			
16	5б-1гр	08.10	На буровой вышке	1 ч.	Грамматика: <i>the Present Simple and the Present Continuous</i> . П: выполнение упражнения по теме письменно. Ч: текст <i>A newspaper story. Capsule lost</i> . А/Г: аудиотекст история <i>Capsule lost</i> , диалог-расспрос о сокровищах, аудиотекст <i>Многоязычные слова</i> , ответы на вопросы.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно и на слух текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос ,	
	5б-2гр	09.10		1ч.			

						оперируя изученными конструкциями и лексикой. Отвечать на вопросы по тексту.	
17	56-1гр	10. 10	Что нашёл спутник	1 ч.	А/Г: ответы на вопросы из прослушанного текста, аудиотекст об использовании вещей, диалог-расспрос о природных сокровищах.	Отвечать на вопросы из прослушанного текста. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание	
	56-2гр	10.10		1ч.			
18	56-1гр	11. 10	Природные богатства	1ч.	А/Г/Ч: аудиотекст о нефти, диалог-расспрос об использовании нефти, закончить предложения из текста, ответы на вопросы.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой., отвечать на вопросы.	
	56-2гр	11.10		1ч.			

19	56-1гр	15. 10	Богатства России	1 ч.	А/Г: аудиотекст-стихотворение <i>A poetry competition</i> , ролевая игра : интервью с Полом, победителем в поэтическом соревновании. Грамматика/ П: написание предложений в правильной форме, вставить в правильную форму <i>to be going to</i> . Грамматика/Г: составление диалога, используя грамматические правила времен <i>Present Simple, Present Continuous</i> , диалог-расспрос о фильмах. Диалог между покупателем и продавцом.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и констр. Вести диалог-расспрос , оперируя изученными конструкциями и лексикой. Отвечать на вопросы по тексту
	56-2гр	16.10		1ч.		
20	56-	17. 10		1 ч.	Ч/Г/П: текст-информация <i>Roald Dahl</i> , ответы на вопросы,	Вести диалог-беседу и диалог-обсуждение, используя изученные

	1гр		Чёрное золото		диалог-обсуждение о Роальде Дал, дополнение предложений слов из рамки.	грамматические конструкции и формы глаголов. Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации, догадываться о значении новых слов из контекста	
	56-2гр	17.10					
21	56-1гр	18.10	Клуб путешественников	1 ч.	А\Г\П: аудиотексты о богатствах Земли, Film studio, монологические высказывания по темам	Сообщать краткие сведения о любимом фильме, актёре, режиссёре; рассказывать о природных сокровищах России 1. Постер «Мой любимый фильм». 2. Постер «Сокровище»	
	56-2гр	18.10					
Unit 5 В Америку!				6 ч.			

22	56	22. 10	В Америку!	1 ч.	А/Ч: аудиотекст <i>В Америку</i> , ответы на вопросы, аудиотекст о самолете. Г: диалог о прочитанной истории,	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой., отвечать на вопросы.
	5в	23.10				
23	56-1гр	24. 10	Поход в парк	1 ч.	А/Ч/Г: текст <i>A theme park</i> , диалог-расспрос что тебе хотелось бы делать. П: составление списка вещей, которые тебе нравится делать, написание брошюры.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Устанавливать истинность/ложность высказываний. Составлять список вещей, которые нравится делать, используя изученные грамматические конструкции, написать брошюру.
	56-2гр	24.10			1ч.	

24	56-1гр	25. 10	Контрольная работа №1(разделы 1-5)	1 ч.	Ч/Г: текст <i>Gulliver – Park in St. Petersburg</i> , ролевая игра: Вера и Максим в Гулливер-парке, диалог-обсуждение о Гулливер-парке.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения.. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой.
	56-2гр	25.10		1ч.		
25	56-1гр	29. 10	« Гулливер-парк» в Санкт-Петербурге	1 ч.	Ч: текст “ <i>Gulliver’s Travels</i> ”, дополнить предложения, описание картинок по тексту, ответы на вопросы, написание предложений в Future Simple Tense.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы. Описывать картинку, дополнять предложения,
	56-2гр	30.10		1ч.		

						употребляя глаголы в Future Simple Tense.	
26	56-1гр	31. 10	«Путешествие Гулливера» Дж.Свифт	1 ч.	Ч/П: текст “ <i>Gulliver’s Travels</i> ” (вторая часть), ответы на вопросы. П: выполнение упражнения по образцу.	<p>Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения.</p> <p>Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание.</p> <p>Восстанавливать текст, вставляя нужные грамматические формы.</p>	
	56-2гр	31.10		1ч.			
27	56-1гр	01. 11	Английские писатели	1ч .	Г/Ч: текст “ <i>Gulliver’s Travels</i> ” by Jonathan Swift (третья часть), ответы на вопросы, диалог-расспрос о вещах в кармане Гулливера. А/Ч/Г: аудиотекст <i>Comparing things</i> , аудиотекст-диалог Николы и Роберта <i>When</i>	<p>Читать вслух текст, построенный на изученном материале. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями,</p>	
	56-						

	2гр	01.11		1ч	<i>do you feel happy?</i>	понимать его содержание.	
	2 четверть Unit 6 Мистер Биг планирует			21 ч. 5ч.			
28	5б-1гр	12. 11	Мистер Биг строит планы	1 ч.	А/Ч/Г: аудиотекст-история <i>Mr. Big makes plans</i> , аудиотекст <i>Whose breakfast are these?</i> , диалог-расспрос о твоём виде завтрака, ролевая игра: диалог между персонажами истории.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой.	
	5б-2гр	13.11		1ч.			
29	5б-1гр	14. 11	Маскировка	1 ч.	Ч/Г: текст <i>The gang's disguises</i> , диалог-расспрос о членах банды. Грамматика/П: Модальный глагол <i>must</i> , написание ответов на вопросы, используя модальный глагол <i>must</i> , Г: ролевая игра: рассказ	Читать текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы. Вести диалог-расспрос, используя конструкции и лексику. Употреблять в речи модальный глагол <i>must</i> . Рассказывать о приказах мистера Бига.	

	56-2гр	14.11		1ч.	о приказах Мистера Бига.		
30	56-1гр	15.11	Солнечная система	1 ч.	А/Ч: аудиотекст – информация <i>A solar system</i> , аудиотекст <i>A young astronomer</i> . А/Г: слова, Ч: составление 5 вопросов.	Воспринимать на слух аудиотекст, понимать его содержание, составлять вопросы и отвечать на них. Читать вслух небольшой текст, построенный на основе изученного материала, соблюдая правила произношения.	
	56-2гр	15.11		1ч.			
31	56-1гр	19.11	Россия исследует космос.	1ч.	Ч/Г: текст-информация <i>Russia explores space</i> , диалог-расспрос о космосе, используя <i>Past Simple Tense</i> .	<p>Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения.</p> <p>Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос, употребляя предложения в <i>Past Simple Tense</i>.</p>	
	56-2гр	20.11		1ч.			

32	56-1гр	21. 11	Отель в космосе	1 ч.	А/Г: аудиотекст <i>A space hotel</i> , ответы на вопросы, аудиотекст-песня о Земле. Грамматика/Г: конструкция <i>to be going to</i> и простое будущее время, ответы на вопросы, используя конструкцию.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём, отвечать на вопросы. Изучение и употребление конструкции <i>to be going to</i> и простое будущее время, отвечать на вопросы, употребляя изученную конструкцию. Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать.	
	56-2гр	21.11		1ч.			
Unit 7 Какой дорогой мы пойдём?				5 ч.			
33	56-1гр	22. 11	Какой дорогой мы пойдём	1 ч.	А/Ч: аудиотекст - история <i>Which way do we go?</i> А/Г: аудиотекст <i>Which way did they go?</i> , диалог-расспрос, ролевая игра: создание маршрута на карте,	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста,	

	56-2гр	22.11		1ч.	ответы на вопросы.	догадываться о значении новых слов из контекста. Читать вслух небольшой текст, построенный на основе изученного материала. Отвечать на вопросы, вести диалог-расспрос.	
34	56-1гр	26. 11	Следуя маршруту.	1 ч.	А/Ч/Г: аудиотекст-пьеса, ответы на вопросы. А/Ч: аудиотекст <i>Употребление прилагательных и наречий. Грамматика/П:</i> выбор правильного слова и написать предложения. Ч/Г: текст <i>Kate's drawings</i> , ролевая игра: диалог с Кейт.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание. Пользоваться словариком к тексту. Осуществлять поисковое чтение, отвечать на вопросы. Читать текст, построенный на изученных словах и конструкциях. Осуществлять правильный выбор слов по контексту.	
	56-2гр	27.11		1ч.			
35	56-1гр	28. 11		1 ч.	А/Ч/Г: аудиотекст-информация <i>Under the sea (части A, B)</i> , ответы	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями.	

	56-2гр	28.11	Полволный мир	1ч.	на вопросы по тексту.	Догадываться о значении новых слов из контекста. Находить в тексте запрашиваемую информацию. Ответить на вопросы по тексту.	
36	56-1гр	29. 11	Белая акула – самое опасное животное	1 ч.	А/Г/Ч: аудиотекст <i>Under the sea (часть С)</i> , ответы на вопросы по тексту. Грамматика/П: степени сравнения прилагательных (введение, изучение, закрепление), дополнить предложения, используя степени сравнения прилагательных.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями. Догадываться о значении новых слов из контекста. Находить в тексте запрашиваемую информацию. Читать текст, построенный на изученных словах и конструкциях. Изучение и употребление степени сравнения прилагательных в речи, дополнять предложения, употребляя правильную степень сравнения.	
	56-2гр	29.11		1ч.	Ч/Г: текст <i>Treasure from the sea</i> , ролевая игра:	Читать вслух текст, построенный на изученном	

37	56-1гр	03. 12	Морские сокровища	1 ч.	диалог между репортером и ныряльщиком. Грамматика: образование наречий от прилагательных	материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Образовывать наречия от прилагательных.	
	56-2гр	04.12		1ч.			
Unit 8 Каникулы в США.				11 ч.			
38	56-1гр	05. 12	Каникулы в США	1 ч.	А/Ч/Г: текст <i>Holidays in the USA</i> , ответы на вопросы к тексту, аудиотекст The Present Perfect Tense, дополнить предложения, используя активную лексику, аудиотекст-песня, диалог-расспрос о США.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание, отвечать на вопросы по тексту. Употреблять в речи The Present Perfect Tense,	
	56-2гр	05.12		1ч.			

						дополнять предложения, используя активную лексику.	
39	56-1гр	06. 12	Поездка за границу	1 ч.	А/Ч/Г/П: аудиотекст <i>the USA</i> , ответы на вопросы, написать информационную листовку о России, диалог-расспрос об Америке.	Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями. Вести диалог-расспрос на основе полученной информации. Задавать вопросы по тексту и отвечать на них. Употреблять в речи изученные слова и конструкции. Работать в парах. Написание информационной листовки о России.	
	56-2гр	06.12		1ч.			
40	56-1гр	10. 12	Россия – красивая страна	1 ч.	Грамматика/П: Степени сравнения прилагательных (2), дополнить предложения в сравнительной и превосходной степенями прилагательных (письменно).	Различать сравнительную и превосходную степени изученных прилагательных. Употреблять в речи степени сравнения прилагательных. Дополнение предложений в превосходной и сравнительной степенях.	
	56-2гр	11.12		1ч.			

41	56-1гр	12. 12	Описание страны: США	1 ч.	Г/Ч: текст <i>the USA</i> , ответы на вопросы.	<p>Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения.</p> <p>Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту.</p>
	56-2гр	12.12		1ч.		
42	56-1гр	13. 12	Два американца	1 ч.	А/Ч/Г: аудиотекст-стихотворение <i>Two Americans</i> , ответы на вопросы (в форме теста), диалог-беседа о Трейси и Гленн, чтение диалога.	<p>Воспринимать на слух текст стихотворения с отдельными новыми словами, понимать его содержание, выполнять называемые в нём инструкции. Читать текст про себя, понимать его общее содержание и соотносить его с иллюстрацией, кратко пересказывать, отвечать на вопросы. Вести диалог-</p>
	56-2гр	13.12		1ч.		

						расспрос о Трейси и Гленн.	
43	56-1гр	17. 12	Праздники:Рождество и Новый год	1 ч.	Ч/П: заполнение таблицы, используя необходимую информацию. Г: ролевая игра: обсуждение Сэма, Веры, Максима и Кейт о том, куда им пойти.	<p>Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения.</p> <p>Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание.</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту. Заполнять таблицу, используя необходимую информацию.</p>	
	56-2гр	18.12		1ч.			
44	56-1гр	19. 12	Диалог культур: традиции, национальные блюда	1 ч.	А/Ч/Г/П: аудиотекст, ответы на вопросы, диалог-расспрос о детях, которые хотели посетить США и Россию, ролевая игра: интервью Фила, Дэвида, Сэнди, Мэри о их интересах и планах на путешествие, написание своего мнения, куда	Портфолио:	
	56-					<ol style="list-style-type: none"> 1. Постер «Что делает тебя печальным? Что делает тебя счастливым?» 2. Постер «Россия исследует космос». 3. Создание брошюры «A space hotel» 	

	2гр	19.12		1ч.	дети хотели бы пойти в Америке. Грамматика/Г: диалог-приглашение о совместном походе.		
45	5б-1гр	20.12	Диалог культур: правила поведения	1 ч.	Грамматика/Г: обсуждение, что ты бы с собой взял на Черное море из багажа, диалог-расспрос о багаже, диалог о вещах Гулливера, ответы на вопросы по теме <i>Знаки..</i>	Портфолио: Создание брошюры "English-speaking countries "	
	5б-2гр	20.12		1ч.	П: выбор правильного прилагательного в предложении.		
46	5б-1гр	24.12	Контрольная работа	1 ч.		Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации, игнорируя	

	56-2гр	25.12	№ 2 (разделы 6-8)	1ч.		незнак. слова.Выполнять задания по грамматике	
47	56-1гр 56-2гр	26. 12 26.12	Что вы возьмёте на Северный полюс?	1 ч. 1ч.	Ч/Г: текст о праздновании Нового года и Рождества в других странах, ответы на вопросы, диалог о праздновании Нового года в вашей семье.	Портфолио: Составление плана захватывающей новогодней вечеринки для семьи, друзей, класса.	
48	56-1гр 56-2гр	27. 12 27.12	Мир вокруг нас	1ч. 1ч.	Ч/Г: текст о праздновании Нового года и Рождества в других странах, ответы на вопросы, диалог о праздновании Нового года в вашей семье.		
3 четверть				29 ч.			
Unit 9 Где капсула?				7ч.			

49	56-1гр	14. 01	Поиск космической капсулы	1 ч.	А/Ч: аудиотекст – история <i>Where is the capsule?</i> , диалог Обсуждение об истории. А/Ч: аудиотекст Модальный глагол <i>could</i> для обозначения возможности, Г: диалог – расспрос о проблемах и решениях, ответы на вопросы.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять его содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Пользоваться словариком к тексту. Работать в парах и группах. Употреблять в речи модальный глагол <i>could</i> . Вести диалог-расспрос о проблемах и решениях, отвечать на вопросы.
	56-2гр	15.01		1ч.		
50	56-1гр	16. 01	Решение проблем	1 ч.	Ч/Г: текст <i>Problem page</i> , диалог по тексту. Грамматика: <i>The Present Perfect Tense</i> (введение, изучение, обобщение, закрепление). Грамматика/Ч: выполнение упражнений по теме.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические
	56-					

	2гр	16.01		1ч.		конструкции, полностью понимать его содержание. Познакомиться, изучить <i>The Present Perfect Tense</i> , выполнять упражнения по теме.	
51	56-1гр	17. 01	Один день из жизни Рика Морелла	1 ч.	Ч/Г: текст <i>At home with Rik Morell</i> , ответы на поставленный вопрос к тексту. А/Г: аудиотекст о Рике, ответы на вопросы.	<p>Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения.</p> <p>Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание.</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Работать в парах.</p>	
	56-2гр	17.01		1ч.			

52	56-1гр	21. 01	Какой ты человек?	1 ч.	Ч/Г: ответы на вопросы, текст <i>What kind of person are you?</i> П/Г: составление предложений, соединяя обе части.	<p>Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения.</p> <p>Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту.</p>
	56-2гр	22.01		1ч.		
53	56-1гр	23. 01	«Приключения Тома Сойера» М.Твейн	1 ч.	Ч: текст <i>“The Adventures of Tom Sawyer” by Mark Twain.</i>	<p>Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения.</p> <p>Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту.</p>
	56-2гр	23.01		1ч.		

54	56-1гр	24. 01	История Бена Роджерса	1 ч .	Ч/Г: выбор правильного варианта ответа на поставленные вопросы. П: написание текста , заполняя пропуски. Г: рассказать историю в краткой форме от лица персонажей Тома Сойера/ Бена Роджерса/ Билли Фишера.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Отвечать на вопросы по тексту. Рассказывать историю в краткой форме от лица персонажей. Заполнять пропуски на основе текста. Работать в парах.
	56-2гр	24.01		1ч.		
55	56-1гр	28. 01	Мои друзья и я	1 ч.	Грамматика/Ч/П: употребление <i>Present Perfect u Past Simple</i> , выполнение упражнений по теме, составлений предложений, используя <i>Present Perfect</i> , повторение модального глагола <i>could</i> .	Употреблять в речи <i>Present Perfect u Past Simple</i> , выполнять упражнения по теме. Составлять предложения в <i>Present Perfect</i> . Употреблять в речи модальный глагол <i>could</i> .
	56-2гр	29.01		1ч.		
Unit 10 Интересы и хобби.				7 ч.		
56	56-	30. 01		1 ч.	Ч: текст- информация <i>Did you know...</i> (1 и 2 часть) , ответы на вопросы. Г:	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая

	1гр		Знаете ли вы...?		диалог-обсуждение в парах.	правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Вести диалог-обсуждение, используя лексику и конструкции.	
	56-2гр	31.01		1ч.			
57	56-1гр	04. 02	Желания и амбиции.	1 ч.	А/Ч: текст <i>Did you know...</i> (часть 3), аудиотекст Употребление глаголов в пассивном залоге Грамматика/Ч: выполнение упражнения по теме.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Познакомиться с the Passive Voice. Выполнение упражнений по теме.	
	56-2гр	05.02		1ч.			
					А/Г: аудиотекст интервью Джоша и Клэр,	Воспринимать на слух и зрительно текст с	

58	56-1гр	06. 02	Музыка вокруг нас	1 ч.	ответы на вопросы. П: составление списка музыки, которая нравится. Г: диалог-расспрос о музыкальных инструментах. А/Ч: аудиотекст <i>План на будущее</i> . Ч/Г: ответы на вопросы (работа в парах). Грамматика: Придаточные предложения с союзом <i>when</i> . Игра: игра по цепочке: конец предложения должен быть началом нового предложения.	некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Работать в парах. Отвечать на вопросы по тексту. Вести диалог-расспрос о музыкальных инструментах. Изучение темы «Придаточные предложения с союзом <i>when</i> ». Составлять список музыки, которая нравится.	
	56-2гр	06.02		1ч.			
59	56-1гр	07. 02	Ты хочешь стать звездой?	1 ч.	А/Ч: аудиотекст <i>Would you like to be a popstar?</i> Грамматика/П: составление предложений, используя Активный залог. Г: диалог- интервью в роли видео директора, продюсера,	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Составлять предложения, используя <i>Active Voice</i> . Вести диалог-	
	56-						

	2гр	07.02		1ч.	технического персонала.	интервью о музыке и музыкальных инструментах. Работа в парах и группах.	
60	56-1гр	11.02	Чем интересуется Карен?	1 ч.	А/Ч: аудиотекст <i>Разговор о будущей профессии.</i>	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Работать в парах. Вести диалог-расспрос о будущей профессии, планах на будущее. Образовывать существительные от глаголов (словообразование). Составлять предложения об интересах спомощью <i>Interest meter.</i>	
	56-2гр	12.02		1ч.	диалог-расспрос о будущей профессии, образование от глаголов существительные, диалог-расспрос о планах на будущее, игра: Какая моя работа? ответы должны быть только Да или Нет. Г/А: Чем интересуется Кэрен? аудиотекст и обсуждение в парах, аудиотекст <i>What is Karen interested in?</i> составление предложений о интересах с помощью <i>Interest meter.</i>		

61	56-1гр	13.02	Александр Бородин	1 ч.	<p>Ч/Г: текст Alexander Borodin, составление плана, ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Грамматика: Прилагательные и наречия в английском языке, степени сравнения.</p>	<p>Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения.</p> <p>Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание.</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.</p> <p>Составлять план.</p> <p>Употреблять в речи прилагательные и наречия.</p>
	56-2гр	13.02		1ч.		
62	56-1гр	14.02	Джаз или классика	1 ч.	<p>П: Словообразование (образование от прилагательных наречия и подбор антонимов), составление предложений, вставляя прилагательные и наречия. А/Г: аудиотекст <i>A video storyboard. New world.</i></p>	<p>Словообразование(образовывать наречия от прилагательных). Подбирать антонимы, составлять предложения, вставляя прилагательные и наречия.</p> <p>Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями,</p>
	56-	14.02		1ч.		

	2гр					понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями.	
	Unit 11 Можем ли мы поговорить с Рик Морелл, пожалуйста?			6 ч.			
63	56-1гр	18.02	Можно поговорить с Рик Морелл?	1 ч.	А/Ч: аудиотекст-история <i>Can we speak to Rik Morell, please?</i> : описание картинок (работа в парах), ответы на вопросы и составление вопросов, дополнение предложений, диалог-обсуждение беседы между Кэйт, Сэм, Джози и Риком.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Описывать картинку. Работа в парах. Отвечать на вопросы по тексту. Дополнять предложения. Вести диалог-обсуждение о беседе между Кейт, Сэмом, Джози и Риком.	
	56-2гр	19.02		1ч.			
64	56-1гр	20.02	Дом мистера	1 ч.	А/Г: аудиотекст <i>How can Rik Morell help them?</i> , аудиотекст <i>Rik's house</i> , ответы на вопросы. П: закончить письмо Кейт. Ч/Г: текст <i>Home sweet</i>	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с	

	56-2гр	20.02	Морелла	1ч.	<i>home</i> , ответы на вопросы по тексту.	иллюстрациями. Отвечать на вопросы по тексту. Уметь писать письмо. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.
65	56-1гр	21.02	Дом, милый дом	1 ч.	Ч/Г: текст <i>Did you know...</i> , ответы на вопросы по тексту. Сопоставление английского и русского вариантов. диалог между Дашей, Коди, Тома и Алекса. Г/П: рассказ другу о доме, в котором ты живешь, написание письма Тому	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью
	56-	21.02		1ч.		

	2гр				об этом.	понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Рассказывать другу о доме, в котором живешь. Работать в парах. Написание письма	
66	56-1гр	25.02	Дом моей мечты	1 ч.	<i>Игра:</i> вопрос-ответ. А/Г: аудиотекст и ответы на вопросы по прослушанному тексту, аудиотекст-диалог <i>Who's talking? Where are they?</i> ответы на вопросы, ролевая игра: диалоги за других людей в парке. Г: рассказ классу о людях на картинке. А/Ч: аудиотекст Вежливые просьбы. Г: аудиотекст – диалог. П: написание вежливых просьб и вопросов с ответами. Ч: текст о разнице словарей и ответы на вопросы.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Отвечать на вопросы по тексту. рассказывать о людях на картинке. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Употребление в речи	
	56-2гр	26.02		1ч.			

						вежливых просьб.	
67	56-1гр	27.02	Праздники и фестивали: Масленица	1 ч.	Ч/Г: текст Maslenitsa (1 часть), ответы на вопросы, значение употребление лексики по теме, упражнение на понимание содержания текста (Предложения с True or false).	<p>Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения.</p> <p>Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание.</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.</p>	
	56-2гр	27.02		1ч.			
68	56-1гр	28.02	Традиции и обряды	1 ч.	Ч/Г: текст Maslenitsa (2 часть), ответы на вопросы, значение употребление лексики по теме.	<p>Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения.</p> <p>Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание.</p> <p>Отвечать на вопросы по</p>	
	56-2гр	28.02		1ч.			

						тексту. Работать в парах.	
	Unit 12 Быстрый взгляд на историю.			10 ч.			
69	56-1гр	04.03	Немного истории	1 ч.	А/Ч: аудиотекст – история A glimpse of history. Г: ответы на вопросы, диалог-расспрос об истории. П: написание правильных форм глаголов в таблице и составление предложений с этими глаголами.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Вести диалог-расспрос об истории. Вписывать правильные формы глаголов в таблицу и составлять предложения с этими глаголами.	
	56-2гр	05.03		1ч.			
70	56-1гр	06.03	Встреча на Эльбе	1 ч.	Ч/Г: текст-информация <i>Did you know...</i> , диалог-обсуждение об интересных фактах, ответы на вопросы, рассказ о путешествии Зои и Пола, ответы на	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно	

	56-2гр	06.03		1ч.	вопросы, диалог-расспрос о видах транспорта. А/Г: аудиотекст о путешествии Зои и Поал, диалог-расспрос об их поездке, спланировать свое путешествие.	текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Вести диалог-расспрос о видах транспорта, поездках. Спланировать свое путешествие. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями.	
71	56-1гр	07.03	Клуб путешественников	1 ч.	А/Г: диалог-расспрос о фактах (работа с таблицей), аудиотекст <i>Inventions in transport</i> , диалог-расспрос об изобретениях, описание картинки, аудиотекст <i>The car of the future</i> , ответы на вопросы по тексту.	Воспринимать на слух текст с некоторыми незнакомыми словами, понимать основное содержание. Читать текста. Вести диалог-расспрос о фактах, об изобретениях. Заполнение таблицы. Описывать картинку. Отвечать на вопросы по тексту.	
	56-	07.03		1ч.			

	2гр						
72	56-1гр	11.03	Велосипед был изобретён Карлом фон Драйсом	1 ч.	Грамматика: <i>the Passive Voice</i> , (введение, изучение, закрепление) упражнение по теме. П: заполнение пропусков из данных глаголов, используя пассивный залог.	Познакомиться с <i>the Passive Voice</i> (изучение, употребление). Выполнять упражнения по теме. Употреблять <i>the Passive Voice</i> в предложениях и речи.	
	56-2гр	12.03		1ч.			
73	56-1гр	13.03	Туристический справочник	1 ч.	Ч/Г: текст Landmarks ответы на вопросы, (устно и письменно), диалог-расспрос куда бы ты хотел поехать и почему.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.	
	56-2гр	13.03		1ч.			

						Вести диалог- расспрос «Куда бы ты хотел поехать и почему».	
74	56-1гр	14.03	Контрольная работа № 3 (разделы 9-12)	1 ч.	Ч/Г: текст <i>Pancake Day</i> , ответы на вопросы к тексту, обсуждение в парах, диалог-обсуждение о организации блинных гонок, текст <i>Did you know...</i> , ответы на вопросы. Грамматика: выполнение упражнений на употребление лексического материала по теме, повторение Страдательного залога и употребление его в тексте.	Ч Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Выполнять упражнения на употребление лексического материала по теме.	
	56-2гр	14.03		1ч.			
75	56-1гр	18.03		1 ч.	Ч/Г: текст и ответы на вопросы. А/Г: аудиотекст и ответы на вопросы из прослушанного текста. Г: ролевая игра: диалог между покупателем и продавцом.	Портфолио 1. Постер «What kind of person are you?». 2. Сделать доску истории о своей любимой песне. Сделать видео. 3. Постер о своем	

	56-2гр	19.03	Анализ к/р	1ч.	Грамматика/П: поставить предложения в отрицательную форму, употребление <i>the Present Perfect Tense</i> в предложениях.	любимом певце или группе.	
76	56-1гр	20.03	Мой портфолио	1 ч.	Грамматика/Г: диалог-обсуждение картинок, написание названий различных стран/городов на карточках, повторение грамматики, диалог-обсуждение по картинкам, ответы на вопросы.	Портфолио 1. Постер о различных видах музыки и инструментах. 2. Составление плана дома своей мечты	
	56-2гр	20.03		1ч.			
77	56-1гр	21.03	Повторение	1 ч.	Ч: текст <i>Holidays and festivals</i> , ответы на вопросы, диалог-расспрос о маме,, бабушке, сестре или тете.	Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Выполнять упражнения на	

	56-2гр	21.03		1ч.		употребление лексического материала по теме.	
	4четверть Unit 13 . Остров мистера Бига			24 ч. 4 ч.			
78	56-1гр 56-2гр	01.04 02.04	Остров мистера Бига	1 ч. 1ч.	А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>Mr. Big's island</i> , ответы на вопросы, диалог- расспрос о инструкциях мистера Бига. П: написание параграфа о инструкциях мистера Бига.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Вести диалог- расспрос об инструкциях мистера Бига. Отвечать на вопросы по тексту. Работа в парах.	
79	56-1гр	03.04		1 ч.	Ч/Г: текст-диалог <i>Helping at home</i> , ответы на вопросы. П/Г: сделать чарт в группах по	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения,	

	56-2гр	03.04	Помощь по дому	1ч.	образцу, диалог-расспрос о чарте. Грамматика/Г: Модальная конструкция <i>to have to do</i> , упражнение на употребление модального глагола <i>to have to do</i> , ролевая игра: диалог в роли папы/мамы и между детьми	ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Познакомиться с модальной конструкцией <i>to have to do</i> . Выполнение упражнения на употребление модального глагола <i>to have to do</i> . Вести диалог-расспрос о чарте.	
80	56-1гр	04.04	«История Робинзона Крузо» Д. Дефо	1 ч.	Ч/Г: текст-информация Did you know... , ответы ан вопросы к тексту и по содержанию текста.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью	
	56-	04.04		1ч.			

	2гр					понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.	
81	56-1гр	08.04	Робинзон и его друг Пятница.	1 ч.	Ч/Г: текст “The story of Robinson Crusoe” by Daniel Defoe, ответы на вопросы по тексту, рассказ о Робинзоне Крузо, используя Past tense, обсуждение в группе по заданным темам.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Рассказывать о Робинзоне Крузо. Участвовать в групповом обсуждении по заданным темам.	
	56-2гр	09.04		1ч.			
Unit 14 Острова Южной части Тихого океана.				6 ч.			
82	56-	10.04		1 ч.	А/Ч: аудиотекст <i>Islands of the South Pacific</i> , ответы на вопросы к	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми	

	1гр		Острова Южной части Тихого океана.		тексту.	словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Отвечать на вопросы по тексту.	
	56-2гр	10.04		1ч.			
83	56-1гр	11.04	Развитие туризма	1 ч.	Ч/Г: текст <i>A message in the bottle</i> , обсуждение письма, диалог расспрос.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Обсудить письмо, вести диалог-расспрос.	
	56-2гр	11.04		1ч.			
84	56-	15.04		1 ч.	А/Г: аудиотекст <i>Islands of the South Pacific</i> , ответы на вопросы из	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми	

	1гр				прослушанного текста, работа с картинкой, диалог-обсуждение о картинке, диалог-расспрос о хороших и плохих вещах на тропических островах, аудиотекст, диалог-расспрос о разнице между местом на картинке и местом, где ты живешь.	словами и конструкциями, понимать общее содержание, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Вести диалог-расспрос, - обсуждение о картинке, о плохих и хороших вещах на тропических островах, о разнице между местом на картинке и местом, где ты живешь.	
	5б-2гр	16.04		1ч.			
85	5б-1гр	17.04		1 ч.	Грамматика: <i>Обозначение количества,</i> Грамматика/Г: анализировать примеры в таблице и дополнить формулировку словами единственного /множественного., использовать слова <i>many, much, a few, a little</i> при описании картинки, упражнение на употребление <i>many,</i>	Уметь анализировать примеры в таблице и дополнить формулировку словами единственного /множественного., использовать слова <i>many, much, a few, a little</i> при описании картинки, выполнять упражнение на употребление <i>many, much.</i> Познакомиться с обозначением количества. Читать вслух текст, построенный на изученном	
	5б-2гр	17.04	Разные страны – разные традиции.	1ч.			

					<i>much</i> , Ч/Г: текст о комнате Максима., описание комнаты Максима, значение употребления слов <i>house, home</i> .	материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Описывать комнату Максима.	
86	56-1гр	18.04	Достопримечательности России	1 ч.	Ч/Г: текст <i>A glimpse of Russia</i> , ответы на вопросы к тексту и тест. Грамматика: <i>Reading and writing numbers</i> .	Ч Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.	
	56-2гр	18.04		1ч.			
87	56-1гр	22.04		1 ч.	А/Г: аудиотекст диалога Зои и Пола, диалог-интервью со своим другом, песня <i>Island with a blue lagoon</i> , игра: игра на память (аудиотекст, вопросы), нарисовать	Воспринимать на слух и зрительно текст с изученными словами и конструкциями, находить в нём запрошенную информацию. Читать вслух и понимать небольшой текст,	

	56-2гр	23.04	Голубая лагуна	1ч.	картину своего дома и составить диалог-расспрос об этой картине.	построенный на основе изученного материала. Вести диалог-расспрос об островах, о нарисованной картине.. Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать	
Unit 15 Пещера мистера Бига.				5 ч.			
88	56-1гр	24.04	Пещера Мистера Бига	1 ч.	А/Ч: аудиотекст-история Mr. Big's cave, ответы на вопросы к тексту. А/Г: аудиотекст-вопросы Сэма и Кейт, диалог-расспрос об истории.	Воспринимать на слух и зрительно текст с изученными словами и конструкциями, находить в нём запрошенную информацию. Читать вслух и понимать небольшой текст, построенный на основе изученного материала. Отвечать на вопросы по тексту. Вести диалог-расспрос об истории.	
	56-2гр	24.04		1ч.			
89	56-	25.04		1 ч.	Грамматика: Способы выражения необходимости	Познакомиться со способами выражения необходимости. Выполнять	

	1гр		Погоня за Мистером Бигом		(введение, изучение, закрепление), Грамматика/Г: вставить правильный модальный глагол <i>must</i> или <i>have to</i> , упражнения на употребления модальных глаголов. Г: ролевая игра: роли Робинзон Крузо и Пятница на острове, что нужно делать, а чего не нужно делать на необитаемом острове.	упражнения на употребление модальных глаголов. Вест диалог о достоинствах и недостатках нахождения на острове.	
	5б-2гр	25.04		1ч.			
90	5б-1гр	29.04	Новые курорты мира	1 ч.	А/Г: аудиотекст <i>The changing islands</i> , ответы на вопросы, создание плана нового курорта, аудиотекст об островах, представление своего плана классу, ответы на вопросы.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Отвечать на вопросы по тексту. Создать план нового	
	5б-2гр	30.04		1ч.			

						курорта.	
91	56-1гр	06.05	Самые известные мировые отели	1 ч.	Ч/Г: текст-информация <i>The World's Craziest Hotels</i> , ответы на вопросы к тексту.	П Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.	
	56-2гр	07.05		1ч.			
92	56-1гр	08.05	«Отпуск» Мэри Энн Хобберман.	1 ч.	А/Ч: песня "Vacation" by Mary Ann Hoberman. Г: обсуждение о мечтах/планах своей семьи. Игра: <i>The magic castle</i> .	Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать. Вести диалог-обсуждение о мечтах/планах своей семьи.	
	56-2гр	08.05		1ч.			
Unit 16 Прощальная вечеринка				10 ч.			

93	56-1гр	13.05	На вечеринке..	1 ч.	А/Ч/Г: аудиотекст-история A goodbye party, ответы на вопросы, аудиотекст-беседа на вечеринке, составление своих вопросов, диалог-расспрос о вечеринке, аудиотекст и вопросы к тексту.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Составлять вопросы и отвечать на них. Вести диалог-расспрос о вечеринке.
	56-2гр	14.05		1ч.		
94	56-1гр	15.05	Кейт и Сэм приглашают гостей	1 ч.	Грамматика/Г: диалог-обсуждение о самом лучшем и о самом худшем в своей жизни, ответы на вопросы. Ч/Г: текст Our memories, ответы на вопросы к тексту, диалог-обсуждение о своих воспоминаниях.	Вести диалог-обсуждение о самом лучшем и худшем в своей жизни. Отвечать на вопросы по тексту. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Работать в парах. Вести диалог-расспрос о воспоминаниях.
	56-2гр	15.05		1ч.		

95	56-1гр	16.05	Контрольная работа № 4 (разделы 13-16)	1 ч.	Г: текст-диалог Over to you, ответы на вопросы.	<p>Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения.</p> <p>Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.</p>
	56-2гр	16.05		1ч.		
96	56-1гр	20.05	Анализ контрольной работы	1 ч.	Ч: тексты-правила, ответы на вопросы.	<p>Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения.</p> <p>Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по</p>
	56-2гр	21.05		1ч.		

						тексту. Работать в парах.	
97	56-1гр	22.05	Самые интересные события года	1 ч.	Грамматика/П: повторение Present Perfect and Past Simple, составление предложений, используя модальные глаголы и слова с таблицы .Г: диалог-расспрос о будущей профессии	Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.	
	56-2гр	22.05		1ч.			
98	56-1гр	23.05	Повторение пройденного материала.Урок-повторение.	1 ч.	П: составление вопросов и ответов, используя слова, соотнесение вопросов и ответов. Ч/Г: чтение дат и рассказ событий, связанных с этими датами. Грамматика/Г: обсуждение в парах.		
	56-2гр	23.05					
					Г/А/П: ответы на вопросы по теме	Портфолио	

99	56-1гр	27.05	Мой портфолио	1 ч.	Путешествия Зои и Пола, аудиотекст о планах Зои и Пола на следующий год, заполнение таблицы, обсуждение планов Зои и Пола, диалог- расспрос о своих планах на следующий год.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сделать постер «Jobs» 2. Нарисовать карту острова своей мечты. 3. Сделать постер о прошлом и настоящем нашего города/села. 4. Сделать постер или брошюру о туристической промышленности в России, о местах, которые люди хотели бы посетить. 5. Сделать постер о своем собственном прекрасном отеле. 6. Сделать постер о своем городе.
	56-2гр	28.05		1ч.		
100	56-1гр	29.05	Повторение изученного лексико-грамматического материала за год.	1 ч.	<p>Ч/Г: текст British holidays, ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения.</p> <p>Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание.</p>	
	56-					

	2гр	29.05		1ч.		Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.	
101	56-1гр	30.05	Домашнее чтение «Праздники».	1 ч.	Ч/Г: текст” Russian holidays”, ответы на вопросы по содержанию текста	Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах	
	56-2гр	30.05		1ч.			
102							

10. Описание учебно – методического и материально – технического обеспечения

Для учителя

Основная литература

1. ‘Forward’ Учебник англ. яз.для 5 кл. общеобраз. учрежд. /М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
2. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка ‘Forward’для 5 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
3. Аудиоприложение к учебнику англ. яз. ‘Forward’ для 5 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.

Дополнительная литература

1. Английский язык в школе: Учебно-методический журнал/Под ред. О.А. Денисенко. – Обнинск: Титул.

2. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык 5-9 классы.-М.: Просвещение, 2011г.
3. Английский язык: Методическая газета для учителей английского языка /Под ред. А. Громушкиной. – М.: Первое сентября.
4. Донецкая Н. Б. «Сборник тестов по английскому языку для учащихся 5-11 классов (Тамбов 2006).
5. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева «Английский язык: тренировочные тесты для подготовки к ЕГЭ» (Ростов –на –Дону «Феникс» 2004)
6. ExcellentexamReading (для подготовки учащихся 9-11 классов к сдаче письменного компонента ЕГЭ (Тамбов 2006)
7. А. П. Миньяр – Белоручева «300 тестовых заданий по английскому языку» (Москва 2001).
8. Virginia Evans “Round – up 6” (Longman). (2006)
9. Malcolm Mann, Steve Taylore-Knowles “Grammar and Vocabulary” Macmillan (2008).

Для обучающихся

1. ‘Forward’ Учебник англ. яз.для 5 кл. общеобраз. учрежд. /М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
2. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка ‘Forward’для 5 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
3. Аудиоприложение к учебнику англ. яз. ‘Forward’ для 5 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.

Материально-техническое и информационно-техническое обеспечение

<ul style="list-style-type: none"> • Материально-техническое и • обеспечение 	<ul style="list-style-type: none"> • компьютер
	<ul style="list-style-type: none"> • магнитофон
	<ul style="list-style-type: none"> • проектор
<ul style="list-style-type: none"> • Информационно-техническое обеспечение 	<ul style="list-style-type: none"> • ЦОР:

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• презентации по темам программы• компьютерные тесты на активизацию лексико-грамматического материала• интернет-информационные образовательные ресурсы: www.fcior.edu.ru |
|--|--|